INHALT

Vorwort
Zwischen „Gesetzestafeln" und „Kinderfibel" –
Kafkas *Betrachtung* VII

Siglen XIV

Franz Kafka: Kinder auf der Landstraße 1
Versuch und Risiko einer adäquaten Deutung
(Hans Geulen) 5

Franz Kafka: Entlarvung eines Bauernfängers 17
Fremdbestimmung und Differenz: *Entlarvung eines Bauernfängers*
(Matthias Morgenroth) 20

Franz Kafka: Der plötzliche Spaziergang 33
Der Lauf der Schrift und das Gefälle des Satzes
(Stefan Willer) 34

Franz Kafka: Entschlüsse 45
Vom Affekt zum Charakter. Franz Kafkas *Entschlüsse*
als Umbildungsgeschichte
(Justus von Hartlieb) 46

Franz Kafka: Der Ausflug ins Gebirge 61
Kein schöner Ausflug. Eine literaturpädagogische Exkursion
zu den Höhen der Buchstäblichkeit
(Joachim Feldmann) 62

Franz Kafka: Das Unglück des Junggesellen 67
Die Ausweglosigkeit des Unglücks überdenken. Zum literarischen
Erkenntnismodell in Franz Kafkas *Das Unglück des Junggesellen*
(Jörg Gallus) 68

Franz Kafka: Der Kaufmann 83
Bis der Text stillsteht. Bewegte Lektüre von Kafkas *Der Kaufmann*
(Andreas Rauschenberg) 86

Franz Kafka: Zerstreutes Hinausschaun 93
Licht und Schatten. Gedankenspiele zu Kafkas *Zerstreutes Hinausschaun*
(Beatrix Brüning) 94

Franz Kafka: Der Nachhauseweg 103
„Manie ambulante". Zur Frage der Inspiration
in Franz Kafkas *Der Nachhauseweg*
(Susanne Gödde) 104

Franz Kafka: Die Vorüberlaufenden 113
Fortlaufend Bedeutung. Kafkas kaleidoskopisches Spiel
in *Die Vorüberlaufenden*
(Christina Salmen) 114

Franz Kafka: Der Fahrgast 123
Dekonstruktion der Mauerschau: Kafkas *Der Fahrgast*
(Hans Jürgen Scheuer) 124

Franz Kafka: Kleider 137
Kleider, das Erzählen der Metapher
(Georg Höfner) 138

Franz Kafka: Die Abweisung 147
Betrachtung der Abweisung, Abweisung der Betrachtung
(Agnes Weber) 148

Franz Kafka: Zum Nachdenken für Herrenreiter 157
Bewegte Gedanken. Zum revolutionären Moment der Reflexion
in Franz Kafkas *Zum Nachdenken für Herrenreiter*
(Frauke Annegret Kurbacher) 158

Franz Kafka: Das Gassenfenster 165
Im Zug der Eintracht
(Ingo Kottkamp) 166

Franz Kafka: Wunsch, Indianer zu werden 173
Unwirklich sind die Dinge. Syntaktisches Reiten
(Thorsten Feldbusch) 174

Franz Kafka: Die Bäume 183
Para-belle. Jenseits des Schönen in Kafkas *Die Bäume*
(Eric Baker) 184

Franz Kafka: Unglücklichsein 195
Kafkas Gespenst. Vom Unglück der Lektüre
(Andreas Hetzel) 200