

Inhalt

Vorbemerkung	9
Einleitung	11
TEIL I: AUF DEM WEG ZUR AUTORSCHAFT	17
Kapitel 1: Erziehung im Elternhaus	18
1.1. Das Janusgesicht des Vaters	20
1.2. Frühe Konflikt- und Leiderfahrungen	27
1.3. Mittel der Selbstbehauptung	31
Kapitel 2: Literarische Freundschaft. Wieland und Sophie	35
2.1. Die affektive Seite	35
2.2. Funktionen des Briefeschreibens	41
2.3. Lehrstunden in Poetik	51
Kapitel 3: Zwischen Bürgertum und Adel	61
3.1. Begegnung mit höfischer Kultur	61
3.2. Bürgerliche Selbstverpflichtung als Mutter	67
3.3. Schreibmotivationen	69
TEIL II: FRAUENBILDER UND FRAUENBILDUNG	76
Kapitel 4: Die Romane	79
4.1. Die „Geschichte des Fräuleins von Sternheim“	79
4.1.1. Das empfindsame Frauenbild: die bürgerlich-landadelige Frau	80
4.1.2. Das lasterhafte Frauenbild: Die Hofdame	85
4.1.3. Der Konflikt der Sternheim	88
4.1.4. Wege der Selbst-Behauptung	92
4.2. „Rosaliens Briefe an ihre Freundin Mariane von St.“	100
4.2.1. Das empfindsam-bürgerliche Frauenbild: Rosalie	104
4.2.2. Das empfindsam-schwärmerische Frauenbild: van Guden	112

4.2.3.	Das empfindsam-melancholische Frauenbild: Henriette von Effen	115
4.2.4.	Vergleich der verschiedenen Frauenbilder	116
Kapitel 5:	Die Zeitschrift „Pomona“	122
5.1.	Motive und Intentionen der Herausgeberin	124
5.1.1.	Das Selbst-Bild der Herausgeberin	126
5.1.2.	Die Rezeption der „Pomona“	135
5.2.	„Die Pomona“: Frauenbilder und Frauenbildung	141
5.2.1.	Das Frauenbild einer Moralischen Erzählung	142
5.2.2.	Frauenbilder in den Sonderheften der „Pomona“	143
5.2.3.	Das Frauenbildungsprogramm: „Briefe an Lina“	150
5.2.3.1.	Die Erziehung der bürgerlichen Frau	151
5.2.3.2.	Sophie von La Roche und die Philanthropen	155
5.2.3.3.	Sophie von La Roches „Konservativismus“	163
5.3.	Frauenbildung zwischen Förderung und Anpassung	166
Kapitel 6:	Die Reisejournale	168
6.1.	Die reisende Frau im 18. Jahrhundert	169
6.2.	Schreibmotivation und Schreibintention	171
6.3.	Voraussetzungen einer Reise	173
6.4.	Reisen mit weiblicher Perspektive	174
6.4.1.	Frauenbilder aus allen Ständen	176
6.4.2.	Begegnungen mit Pädagoginnen	179
6.4.3.	Besuche in Erziehungseinrichtungen für Mädchen	183
6.5.	Die Funktion der Reisetagebücher	186
Schlußwort		189
Literaturverzeichnis		194
Namenregister		205