

I.	<i>Einführung</i> .....	7
II.	<i>Exemplarische Lektüre: „Erster Teil“</i> .....	13
III.	<i>Interpretation: Annäherungen an „Buddenbrooks“</i> .....	29
	1. Verfall des ‚ganzen Hauses‘ .....	29
	2. Kaufmannsethik und bürgerliche Familie .....	38
	3. „Eine der ältesten Handelsstädte“. Zur Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Lübecks .....	52
	4. Thomas Buddenbrook und die „Suche nach dem wahren Selbst“ .....	60
	5. „Schwerlich würde ohne den Tod philosophiert werden.“ Nochmals über Thomas Buddenbrook .....	74
	6. Kindheit und Dekadenz .....	91
IV.	<i>Zwischen Familienchronik und psychologischem Roman</i> .....	109
	<i>Anmerkungen</i> .....	127
V.	<i>Materialien zur Rezeption</i> .....	139
	1. Samuel Lublinski: Thomas Mann. Die Budden- brooks .....	139
	2. Rainer Maria Rilke: Thomas Mann's „Budden- brooks“ .....	140
	3. Gertrud Bäumer: Thomas Mann, der Dichter der Buddenbrooks .....	143
VI.	<i>Zeittafel</i> .....	147
VII.	<i>Literaturverzeichnis</i> .....	154