

Inhalt

I. Rezeptionsgeschichte: Statt einer Einleitung	9
II. Symbolische Biographie	29
III. Motive und Themen	67
1. Holocaust	68
2. Unmenschlichkeit beschreiben	79
3. Jüdische Mystik: Chassidismus und Kabbala	87
4. Exil	97
5. Israel	106
6. Universale Mystik	113
7. Dichterische Verfahrensweise	118
IV. Texte	122
1. Frühe und unveröffentlichte Texte	122
2. Lyrik	130
3. Szenische Dichtungen	161
4. Prosa	189
5. Übersetzungen	191
V. Nachwort	195
VI. Anmerkungen	198
VII. Zeittafel zu Leben und Werk	214
VIII. Auswahlbibliographie	218