

|                                                                                                      |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Vorbemerkung.....                                                                                    | 1  |
| 1 Inhaltliche Bestimmungsgrößen.....                                                                 | 4  |
| 1.1 Inhaltsgerüst.....                                                                               | 4  |
| 1.2 Motivik/Stoff.....                                                                               | 5  |
| 1.3 Konstruktions-Anleihen, entlehnte Bilder,<br>Zitate.....                                         | 13 |
| 2 Erzähltechnische und erzählstrategische<br>Bestimmungsgrößen.....                                  | 22 |
| 2.1 Erzählsituation/Erzählerkonstellation.....                                                       | 22 |
| 2.2 Äußerer Aufbau/Zeit-, Raumstruktur<br>des Erzählten.....                                         | 29 |
| 2.3 Erzählfluß und Erzählsprache.....                                                                | 34 |
| 3 Exkurs I: Utopie, literarische Utopie.....                                                         | 43 |
| 4 Exkurs II: Historisch-biographischer Rahmen....                                                    | 48 |
| 4.1 Teilung Deutschlands/Bundesrepublik<br>und NATO/Kalter Krieg.....                                | 48 |
| 4.2 'Deutsches Elend' - Arno Schmidt und<br>das Nachkriegsdeutschland.....                           | 51 |
| 5 Versuch einer Synthese.....                                                                        | 56 |
| 5.1 Gedankenspiel und literarische Tradition..                                                       | 56 |
| 5.2 Gedankenspiel versus geschichtliche<br>Realität: Eskalationsmodell und Utopien-<br>Reservat..... | 58 |
| 5.3 Gedankenspiel als Selbstzweck.....                                                               | 63 |
| Anhang (Anmerkungen, Siglenverzeichnis).....                                                         | 66 |