

I. <i>Einleitung</i> . . . . .	1
1. Seumes Stellung in der literarischen Öffentlichkeit und in der Literaturgeschichte . . . . .	1
2. Seume im Urteil der Zeitgenossen . . . . .	5
3. Literaturbericht . . . . .	8
4. Zusammenfassung und Zielsetzung . . . . .	13
II. <i>Seumes Leben und seine Entwicklung (1763–1810)</i> . . . . .	16
1. Elternhaus und Jugend (1763–1780) . . . . .	16
2. Studium in Leipzig und Flucht (1780–1781) . . . . .	17
3. Soldat in Amerika (1781–1783) . . . . .	19
4. Preußische Gefangenschaft und Beendigung des Studiums (1783–1792)	21
5. In Rußland und Polen (1792–1795)	
Seume und der polnische Freiheitskampf . . . . .	24
6. In Leipzig (1795–1797) . . . . .	29
7. In Grimma (1797–1801)	
Als Korrektor bei Göschen . . . . .	31
8. Auf Wanderschaft (1801–1805)	
Spaziergang nach Syrakus und Nordische Reise . . . . .	35
9. Letzte Lebensjahre in Leipzig (1805–1810) . . . . .	44
III. <i>Seumes politische und philosophische Vorstellungen</i> . . . . .	56
A. Vom religiösen Zweifel zur politischen Kritik der Religion . . . . .	58
1. Die Verteidigung des elitären Atheismus in dem Aufsatz »Ueber Atheismus im Verhältniß gegen Religion, Tugend und Staat« (1796) . . . . .	58
2. Das Ideal der »natürlichen Religion« und des »praktischen Christentums« im »Pflichten- und Sittenbuch für Landleute« (1798/99)	61
3. Die Kritik der gesellschaftlichen Funktion der Religion im »Spaziergang nach Syrakus« und in den folgenden Werken . . . . .	64
B. Vom »Monarchisten« zum »Republikaner« . . . . .	69
1. Zur Republikanismusdiskussion in Deutschland . . . . .	69
2. Seumes Verteidigung der monarchischen Staatsform . . . . .	76

a) Die Apologie der bestehenden Staatsform in der Abhandlung »Ueber Prüfung und Bestimmung junger Leute zum Militär« (1793) . . . . .	76
b) Das Idealbild der Monarchie in den politischen Aufsätzen der Jahre 1796 und 1797 . . . . .	78
c) Konservative Gesellschaftsutopie und Klassenharmonie im »Pflichten- und Sittenbuch für Landleute« (1798/99) . . . . .	90
3. Seumes Bild von der Republik . . . . .	94
a) Die Neubewertung der Französischen Revolution . . . . .	94
b) Die negative Bewertung der antiken Republiken . . . . .	96
c) Das Ideal der »Republik« . . . . .	98
d) Die Polemik gegen Napoleon . . . . .	100
e) »Republikanismus« und Patriotismus . . . . .	104
f) Die widersprüchlichen Tendenzen in Seumes Republikanismus- konzeption . . . . .	107
C. Die philosophische Theorie als Fundierung der religiösen und politi- schen Kritik . . . . .	109
1. Seumes Auffassung vom »Naturrecht« und dessen Bedeutung für seine Gesellschaftskonzeption . . . . .	109
2. Der »gesunde Menschenverstand« als Hauptelement von Seumes »praktischer Philosophie« . . . . .	119
IV. Seumes Dichtungskonzeption . . . . .	125
V. Reisebericht und Aphorismus als Formen der politischen Dichtung bei Seume . . . . .	140
1. »Spaziergang nach Syrakus im Jahre 1802« und »Mein Sommer 1805«	141
2. »Apokryphen« (1806/7) . . . . .	156
VI. Anhang . . . . .	171
1. Abkürzungen . . . . .	173
2. Anmerkungen . . . . .	174
Kapitel I . . . . .	174
Kapitel II . . . . .	183
Kapitel III A . . . . .	214
Kapitel III B . . . . .	219
Kapitel III C . . . . .	239
Kapitel IV . . . . .	249
Kapitel V . . . . .	257
3. Zeittafel zu Seumes Leben . . . . .	267
4. Bibliographie . . . . .	272
5. Literaturverzeichnis . . . . .	281
6. Register . . . . .	296