

Inhalt

Einleitung	7
------------	---

PROZESSE

<i>Roland Richter</i> Der Bologna-Prozess und seine Bedeutung für das eLearning	13
--	----

<i>Dieter Hannemann</i> Die Akkreditierung von Bachelor-Master-Studiengängen	39
---	----

<i>Claudia Bremer</i> Qualität in der Lehre durch eLearning – Qualität im eLearning	60
--	----

<i>Manfred Heydthausen</i> Vom Zeichen zum Konzept – Strukturell systematische Überlegungen zur Entwicklung eines technischen eLearning-Konzeptes	75
--	----

<i>Michael Gutmann</i> Schlüsselemente bei der Integration von Veranstaltungsmanagement, eLearning und Online-Evaluation	108
--	-----

PROJEKTE

<i>Marita Pabst-Weinschenk</i> Mündliche Kommunikation – ein multimedialer eLearning-Kurs	122
--	-----

<i>Jörg Stratmann / Axel Nattland / Michael Kerres</i> Didaktische Überlegungen und Einsatzszenarien zur Implementierung von eLearning in der Hochschullehre	148
--	-----

<i>Rainer Albrecht</i> Systematische hochschuldidaktische Weiterbildung	164
--	-----

<i>Kerstin Eleonora Kobl</i> Unterstützung und Förderung von eLearning an Hochschulen	176
--	-----

PERSPEKTIVEN

<i>Stefan Drees</i> Organisationsprinzipien computergestützter Lehrevaluation: Die Lehrevaluation als neues Steuerungsinstrument	195
<i>Jürgen Flender</i> Von guten Vorsätzen zu guter Lehre: Transferproblematik und Selbstmanagement-Kompetenzen als Herausforderung hochschuldidaktischer Weiterbildung und als Chance digitaler Medien	210
<i>Ulrich Welbers</i> Hochschuldidaktik nach Bologna: Zur Professionalisierung von Hochschullehre und Hochschullehrerberuf in internationaler Perspektive	231
Autoren und Herausgeber	258