

INHALT

Der Wahn betrügt. Mehr als ein Motto: eine Erkenntnis 3

Ich schreibe, darum bin ich. Zum Leben des Dichters 10

Ein erschreckliches und grausames Monstrum

Der Krieg als Thema 23

Schwarz und Weiß aus einer Feder

Die Auseinandersetzung als kreatives Prinzip 38

Eine grausame Wunderspelunke

Insel und Höhle als kreativer Ort 48

Das Buch als wunderliche »Gauckel-Tasche«.

Zum Wahn des Lesers 55

Daten zu Grimmelshausens Leben und Werk 59

Literatur 60