

# Inhalt

Introduction.....	7
Einleitung.....	21

## I

### **Landschaft und Raum: Ästhetische und diskursive Modellierung** **Landscape and Physical Space: Aesthetic and Discursive Shaping**

JEAN BESSIÈRE

Deux fois du paysage : de la « pathetic fallacy » à « Von der Landschaft » de Rilke.....	39
--	----

WLADIMIR KRYSINSKI

Lieux des modernes. La modernité différentielle des paysages .....	49
--	----

JOLA SKULJ

Landscape and the Spatial in Modernist Representations .....	63
--	----

PAOLA GIACOMONI

<i>Locus amoenus</i> and <i>locus horridus</i> in the contemporary debate on landscape .....	83
--	----

LIEVEN D'HULST

Analyse discursive et scénographie de l'espace dans deux romans d'Édouard Glissant.....	93
---	----

## II

### **Topographien der Entfremdung** **Topographies of Alienation**

GERALD E. P GILLESPIE

Traveling into the Abyss .....	105
--------------------------------	-----

BIAGIO D'ANGELO

<i>Labyrinthite</i> . Topographies imaginaires et maladies de la modernité.....	115
---	-----

CAROLA HILMES	
Kartographie anderer Räume in Romanen von Kubin, Kasack und Jahn	125
REGINE ROSENTHAL	
Orte des Wanderns: Städtische und globale Räume im Werk Yvan Golls	139
<b>III</b>	
<b>Natur versus Stadt: Archäologie der (Post)Moderne</b>	
<b>Nature versus the City: Archeology of the (Post)Modern</b>	
ISABEL CAPELOA GIL	
Nemesis' City	161
PAOLA MILDONIAN	
The Emblem of the Tower in Modern and Post-modern Literature	179
MARIE-ANNE HANSEN-PAULY	
Revisiting Arcadia	195
HO-BYEONG YOON	
Modernist Poetics through the View of Landscape Changes	213
STÉPHANE MICHAUD	
Édouard Glissant, Wulf Kirsten, Jacques Roubaud: einige Aspekte der Landschaft in der zeitgenössischen französischen und deutschen Lyrik	225
<b>IV</b>	
<b>Landschaftstopik in Kunst und Wissenschaft</b>	
<b>Landscape Topoi in Art and Science</b>	
MONIKA SCHMITZ-EMANS	
The Book as a Landscape	247
MONIKA SCHMITZ-EMANS	
„Utopisch aufgeschlagene Landschaft“	265
DOROTHY FIGUEIRA	
The Romance of Exile	291
Die Autorinnen und Autoren	301