

INDICE

Premessa	7
Capitolo primo LA COLLINA COME ESSERE E ALTROVE: DA <i>FERIA D'AGOSTO</i> A <i>LA LUNA E I FALÒ</i>	11
Capitolo secondo LA SCRITTURA COME CONDANNA E SALVEZZA	61
Capitolo terzo CORPO E CORPOREITÀ NELL'OPERA DI PAVESE	79
Capitolo quarto PAVESE TRA ESISTENZIALITÀ E ONTOLOGIA	95
Capitolo quinto <i>FERIA D'AGOSTO</i> : ALLE ORIGINI DELLA «PRIMA VOLTA»	109
Capitolo sesto DA <i>FERIA D'AGOSTO</i> : IL MARE	133

Indice

Capitolo settimo	
MONTI, PAVESE, FENOGLIO	
SCRITTORI PIEMONTESI	151
Capitolo ottavo	
PAVESE E IL SILENZIO	165
Indice dei nomi	187