INDICE

Introduzione	pag.	9
La traduzione	»	25
Traduzione / trasformazione	»	28
Reading Theory	»	30
In che modo tradurre	»	32
Analisi schematica delle possibili scelte traduttive	»	33
Letteralismo	»	36
La questione dell'intraducibilità	»	39
Traduzione libera	»	43
Originalità e traduzione	»	44
Errori traduttivi	»	48
Essere traduttore: perché?	»	49
FOSCOLO TRADUTTORE DI STERNE	»	51
Sterne in Italia: le prime traduzioni	»	51
Sterne e Foscolo: importanza del loro incontro	»	53
La prima versione di A Sentimental Journey	»	57
La seconda versione del Viaggio sentimentale	>>	59
Terza e ultima versione	»	62
Analisi delle tre versioni: conclusioni	»	64
Mazzacurati e Sterne	»	75
La traduzione di Mazzacurati: Nota del traduttore, osser-		
vazioni preliminari	>>	77
Analisi della Nota del traduttore: posizione del Mazzacurati		
in merito ad alcuni problemi traduttivi	>>	79
Analisi delle note	>>	82
Il fantasma di Yorick	>>	87
La rivoluzionaria scrittura sterniana	>>	89
Sterne e la Natura	»	92
Conclusione	»	95

APPENDICE A Il Sentimental Journey, una nuova versione	pag. »	103 103
APPENDICE B	»	114
Note al testo	*	114
BIBLIOGRAFIA	<i>"</i>	121