

Inhaltsverzeichnis

Vorwort des Herausgebers	10
Vorwort des Verfassers	11
1 Charakter der Epoche	13
1.1 Die Idee Europa	13
1.2 Praktische Geographie – Grenzüberschreitungen I	16
1.3 Reiseberichte und Fremdwahrnehmung	17
1.4 Mobilität – Grenzüberschreitungen II	18
1.5 Neue Horizonte in Wirtschaft und Gesellschaft	20
1.6 Kommunikation	22
1.7 Expansion auf sozialem und kulturellem Gebiet	23
2 Geschichte der europäischen Staaten 1250–1500	25
2.1 Britische Inseln	25
2.1.1 Die Herausbildung eines nationalen Königturns	25
2.1.2 Der Aufstieg des Parlaments	31
2.1.3 Landwirtschaft und Handelsexpansion	35
2.1.4 Gesellschaft	38
2.1.5 Die Herausbildung eines englischen Kulturraumes	41
2.1.6 Irland	44
2.1.7 Schottland	47
2.2 Frankreich	49
2.2.1 Auf dem Weg zur europäischen Macht	49
2.2.2 Steuerwesen und ständische Repräsentation	58
2.2.3 Wirtschaftsdynamik im ausgehenden Mittelalter	61
2.2.4 Eine regionalisierte Gesellschaft	65
2.2.5 Sprachen und Romane	70
2.3 Iberische Halbinsel	75
2.3.1 Reconquista und Festigung der Königsherrschaft	75
2.3.2 Ständische Partizipation und Widerstand gegen die Königsgewalt	84

2.3.3	Wirtschaft zwischen Stagnation und Aufschwung	86
2.3.4	Die maritime Expansion	89
2.3.5	Ständische Gesellschaft und Multiethnizität	92
2.3.6	Regional- und Nationalkultur	97
2.3.7	Portugal	102
2.3.8	Ständemacht und Zentralisierung in Portugal	105
2.3.9	Fernhandel und die Anfänge der kolonialen Expansion	105
2.3.10	Eine multiethnische Gesellschaft	109
2.3.11	Die Vermittlung einer neuen Welt	112
2.4	Italien	114
2.4.1	Von der Städtelandschaft zum Staatengleichgewicht	114
2.4.2	Republiken und Fürstenstaaten	122
2.4.3	Ökonomische Vormachtstellung	125
2.4.4	Kleriker und Stadtbürgertum	130
2.4.5	Renaissancekunst	133
2.4.6	Das Vorbild der italienischen Literatur	138
2.4.7	Weltliche Mehrstimmigkeit und Rezeption der ars nova	141
2.5	Das Heilige Römische Reich	142
2.5.1	Könige und Dynastien	143
2.5.2	Reich und Stände	148
2.5.3	Wirtschaftlicher Aufbruch	155
2.5.4	Gesellschaft	159
2.5.5	Städtische Gesellschaft	161
2.5.6	Ländliche Gesellschaft	164
2.5.7	Kultur und Humanismus nördlich der Alpen	166
2.5.8	Kunst	171
2.5.9	Eidgenossenschaft	173
2.5.10	Gemeindeprinzip und föderale Strukturen	176
2.5.11	Alpenwirtschaft	177
2.5.12	Die Deutsche Hanse	178
2.5.13	Die Entstehung der Burgundischen Niederlande	185
2.5.14	Grafen und Städte	190
2.5.15	Drehscheibe des Handels	192
2.5.16	Burgundische Kultur	194
2.6	Ostmitteleuropa	196
2.6.1	Territoriale Neuorganisation	198
2.6.2	Auf dem Weg zur Adelsrepublik	209
2.6.3	Bevölkerung, Siedlung und Integration in die europäische Arbeitsteilung	214
2.6.4	Adelsgesellschaft in Ostmitteleuropa	221
2.6.5	Multikulturalität in Ostmitteleuropa	228

2.7	Südosteuropa	237
2.7.1	Der Untergang des Byzantinischen Reiches	237
2.7.2	Ökonomischer und demographischer Niedergang	240
2.7.3	Kultureller Austausch	242
2.7.4	Die Expansion der Osmanen auf dem Balkan	245
2.8	Russland	250
2.8.1	Der Mongolensturm und die Herrschaft der Goldenen Horde	250
2.8.2	Der Aufstieg Moskaus	251
2.8.3	Integration in den europäischen Fernhandel	260
2.8.4	Adelsgesellschaft	262
2.8.5	Fürstenmacht und <i>Veče</i>	265
2.8.6	Ikonenmalerei und Architektur	266
2.9	Skandinavien	269
2.9.1	Auf dem Weg zur Union	269
2.9.2	Reichsräte und Ämter	280
2.9.3	Bevölkerungs- und Siedlungsverluste	284
2.9.4	Landverteilung und Wirtschaftsstruktur	286
2.9.5	Adel und Bauern	289
2.9.6	Nordische Literatur und Kultur	294
3	Entwicklungstendenzen von Staat, Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur	298
3.1	Staat und Verfassung	298
3.1.1	Formen politischer Repräsentation	299
3.1.2	Verwaltung	304
3.1.3	Krieg	307
3.2	Wirtschaft	311
3.2.1	Grundherrschaft und Agrarproduktion	315
3.2.2	Handwerk und Gewerbe	318
3.2.3	Handelsexpansion	322
3.2.4	Geld und Währung	323
3.2.5	Kredit und Banken	325
3.3	Gesellschaft	329
3.3.1	Göttlicher Ordo	329
3.3.2	Adlige Welt	329
3.3.3	Ländliche Gesellschaft	332
3.3.4	Städtische Gesellschaft	336
3.3.5	Revoluten	341

3.4	Kultur und Religion	343
3.4.1	Humanismus	343
3.4.2	Renaissance	346
3.4.3	Universitäten	349
3.4.4	Kirche	352
4	Forschungsprobleme	361
4.1	Die „Krise des Spätmittelalters“	361
4.2	Staatliche Integration	371
4.3	Hof	375
4.4	Renaissance und Humanismus	378
4.5	Kulturtransferforschung	386
5	Bibliographie	391
5.1	Charakter der Epoche und Überblicksdarstellungen	391
5.2	Geschichte der europäischen Staaten 1250–1500	394
5.2.1	Britische Inseln	394
5.2.2	Frankreich	398
5.2.3	Iberische Halbinsel	401
5.2.4	Italien	406
5.2.5	Heiliges Römisches Reich	409
5.2.6	Ostmitteleuropa	416
5.2.7	Südosteuropa (einschließlich Byzanz)	420
5.2.8	Russland (und baltische Länder)	422
5.2.9	Skandinavien	424
5.3	Entwicklungstendenzen von Staat, Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur	427
5.3.1	Staat und Verfassung	427
5.3.2	Wirtschaft	429
5.3.3	Gesellschaft	431
5.3.4	Kultur und Religion	434
5.3.4.1	Humanismus und Renaissance	434
5.3.4.2	Universitäten	436
5.3.4.3	Kirche	436
5.4	Forschungsprobleme	438
5.4.1	Die Krise des Spätmittelalters	438
5.4.2	Staatliche Integration	442
5.4.3	Hof	443
5.4.4	Renaissance und Humanismus	446
5.4.5	Kulturtransferforschung	449

Zeittafel	452
Verzeichnisse	
Verzeichnis der Karten	461
Verzeichnis der Stammtafeln	462
Verzeichnis der Tabellen	462
Verzeichnis der Abbildungen	462
Verzeichnis der Grafiken	462
Personen-, Orts- und Sachregister	463
Autorenregister	485