

## Inhalt

Einleitung	3
<u>Methodologische Grundsätze der 'recensio'</u>	7
Die Doppeldrucke E <sup>3b.c</sup> und C <sup>1c.f</sup>	9
<u>Methodologische Grundsätze der 'emendatio'</u>	15
<u>Zur Interpretation</u>	26
<u>Zur Entstehung der 'Geschichte der Abderiten'</u>	34
<u>Drucke.</u>	44
<u>Korrekturen und Ergänzungen zu</u>	
<u>Pfanmüllers Text.</u>	55
<u>Lesarten.</u>	68
<u>Erläuterungen.</u>	153
<u>Bibliographie.</u>	169
Lebenslauf	177