

Inhalt.

| | Seite |
|--|-------|
| Literatur | VII |
| Einleitung | IX |
| Erstes Kapitel: Geheimnis | I |
| Zweites Kapitel: Das Persönliche | 15 |
| Drittes Kapitel. Lockere Form | 27 |
| Viertes Kapitel: Vorherrschaft des Gedanklichen | 40 |
| Fünftes Kapitel: Schönheit, Ordnung, Tüchtigkeit, Heiterkeit | 43 |
| Sechstes Kapitel: Leidenschaftliches, Wirksamkeit, Übertreibung. | 59 |