

Inhalt

Vorwort von Heinrich Mohr	7
1. Einleitung	9
2. Bisherige Untersuchungen	10
3. Darstellung des Literaturunterrichts in der DDR	15
4. Die kulturpolitischen Ziele für den Literaturunterricht	23
4.1. Kulturpolitische Rahmenbedingungen	23
4.2. Der Niederschlag der Kulturpolitik in Zielbestimmung und Auswahl des Literaturunterrichts	38
5. Ästhetik und Literaturbetrachtung	43
5.1. Ästhetische Grundlagen	43
5.2. Literaturdidaktische Schlußfolgerungen	65
5.3. Rezeptionstheoretische Modifikation?	74
6. Literaturgeschichte und deutsche Klassik	76
6.1. Die Auffassung von der deutschen Klassik	76
6.2. Erbediskussion und Literaturunterricht	94
7. Zur Wirkungsweise der theoretischen und didaktischen Prinzipien	100
8. Ergebnisse	106
Anmerkungen	113
Literaturverzeichnis	131
Personenregister	142
Sachregister	143