

|   |    |
|---|----|
| Golo Mann: Gedenkblatt für Ferdinand Lion . . . . .       | 13 |
| Faksimile: Brief an Alfred Döblin (Januar 1934) . . . . . | 17 |

## GEIST UND POLITIK IN EUROPA

|  |     |
|--|-----|
| Vom Elsaß (1915) . . . . .                               | 23  |
| Gedanken über Europa (1915). . . . .                     | 31  |
| Bemerkungen über Frankreich (1916) . . . . .             | 47  |
| Von neuen Göttern (1921) . . . . .                       | 56  |
| Das Elsaß als Problem (1921) . . . . .                   | 84  |
| Das Prestige in der Politik (1924) . . . . .             | 114 |
| Das Werk Alfred Döblins (1928) . . . . .                 | 127 |
| Theorie des Kunstraums (1930) . . . . .                  | 142 |
| Altes Europa – Neues Deutschland (1933) . . . . .        | 148 |
| Geheimnis der Schichtenbildung (1935) . . . . .          | 164 |
| Goethesche Politik (1937/1938) . . . . .                 | 174 |
| Schönheit des Lyrischen (1937/1938) . . . . .            | 193 |
| Alt- und Neuschöpfung im Kunstwerk (1938/1939) . . . . . | 224 |

|   |     |
|---|-----|
| Jean Racine (1939) . . . . .                          | 258 |
| Heinrich von Kleist (1947) . . . . .                  | 262 |
| Frühlingsmorgen bei Rousseau (1948) . . . . .         | 275 |
| / Der europäische Pluralismus (1957) . . . . .        | 288 |
| Kleines Molière-Brevier (1958) . . . . .              | 296 |
| Die Sprache der Philosophen (1959) . . . . .          | 307 |
| Kleinstädte, Großstädte, Hauptstädte (1959) . . . . . | 313 |
| An der Spitze des Lebens (1960) . . . . .             | 318 |
| Variationen über das Thema Welt (1961) . . . . .      | 324 |
| —   |     |
| Nachbemerkung der Herausgeber . . . . .               | 329 |
| Nachweis der Erstdruckorte . . . . .                  | 331 |