

Inhaltsverzeichnis

Die griechische Literatur. Von Ernst Vogt	1
Der Begriff der griechischen Literatur 1 – Die Überlieferung der griechischen Literatur 2 – Grundzüge der griechischen Literatur 9 – Die griechische Literatur und ihr Publikum 12	
Epos, Epyllion und Lehrgedicht. Von Albin Lesky	19
Die Ilias 19 – Die Odyssee 37 – Hesiod 47 – Ältere Epik bis Choirilos 53 – Antimachos von Kolophon 58 – Das große Epos im Hellenismus 59 – Das Epyllion 63 – Das Lehrgedicht 67	
Melos, Iambos, Elegie und Epigramm. Von Martin L. West	73
Die archaische Zeit (730–525 v. Chr.) 78 – Die klassische Zeit (525–330 v. Chr.) 110 – Hellenismus und frühe Kaiserzeit (330 v. Chr. – 200 n. Chr.) 126	
Die griechische Tragödie. Von Gustav Adolf Seeck	143
Das Ursprungsproblem 144 – Der Anfang der Tradition 146 – Die Ausrichtung der Tradition durch Aischylos 148 – Die klassische Tragödie: Sophokles 155 – Die problematisierende Tragödie der klassischen Zeit: Euripides 162 – Der Chor 169 – Tragik und Theologie 175 – Die nachklassische Tragödie und die spätere Tradition 180	
Die griechische Komödie. Von Hans-Joachim Newiger	187
Historische und institutionelle Voraussetzungen der Aristophanischen Komödie 188 – Die Alte Komödie 195 – Kratinos 197 – Eupolis 200 – Aristophanes 202 – Die Mittlere Komödie 210 – Menander und die Neue Komödie 216 – Komödie und Dramentheorie 225	
Philosophie und Wissenschaft bei den Griechen. Von Olof Gigon	231
Die Entstehung der Philosophie 231 – Die ältesten Philosophen 233 – Das Pythagoreertum und die Entstehung der Spezialwissenschaften 242 – Sokrates und die Sokratiker 248 – Platon und die Akademie 252 – Aristoteles und der Peripatos 257 – Epikur 266 – Die Stoa 272 – Kyriker und Skeptiker 278 – Die Wissenschaften 279 – Die Philosophie zwischen 100 v. Chr. und 200 n. Chr. 289 – Die Rezeption der antiken Philosophie und Wissenschaft durch die Christen 297	
Die Geschichtsschreibung. Von Arnaldo Momigliano	305
Die Wurzeln der griechischen Geschichtsschreibung 305 – Herodoteische und thukydeische Geschichtsschreibung 308 – Die griechischen Historiker in ihrer Zeit 311 – Der Historiker und seine Ziele 312 – Neue Formen der Geschichtsschreibung 315 – Die griechische Geschichtsschreibung und Rom 318 – Chronologische Studien und andere Formen antiquarischer Forschung 323 – Die Rezeption der griechischen Geschichtsschreibung 325 – Die griechische Geschichtsschreibung und das Christentum 327 – Antike und moderne Geschichtsschreibung 329	

Griechische Rhetorik und Beredsamkeit. Von Hildebrecht Hommel	337
Geschichte der griechischen Rhetorik 338 – Tropen und Figuren 347 – Der öffentliche Gerichtstag 349 – Die attischen Redner 356 – Schematische Übersicht über das System der antiken Rhetorik 367	
Der griechische Roman. Von Carl Werner Müller	377
Ursprungsprobleme 377 – Die Einheit der Gattung 387 – Der antike Romanleser 392 – Das Einzelwerk 396	
Namenregister	413
Bildquellennachweis	427