

INHALT

Einleitung	11
Die Umschreibungen und Beiwörter	17
Blumen und andere Pflanzen	21
Licht, Gestirne	34
Die übrigen Bilder	46
Abstrakta	63
Bibelzitate, Allegorien	74
Viðkenningar und heiti für Maria	90
Die Adjektive für Maria	99
Die Kenningar und andere Genitivverbindungen	117
Gott 118; Himmel 121; Engel 123; Teufel 123; Hölle 124; Männer und Frauen 125; Kenningar für Maria 129; Gegenstände 129; andere Genitivverbindungen 130; Tautologien 131; nafnorðsáukning 131; intensivierende Metaphern 132.	
Die heilsgeschichtlichen Gedichte	138
Vanden levne ons heren	152
Die Erlösung	157
Der Wurzgarten Mariens	166
Von sibem ingesigeln	178
Cursor Mundi	183
Die Lilja	188
Die Quellenfrage und die lateinische theologische Tradition	192
Die Drapaform	204
Die Erlösung	213
Maria	226
Zum Stil der Lilja	236
Die zweite Hälfte des vierzehnten Jahrhunderts	251
Die späten Hrynhentdrápur	257
Die Rósa	257

Die Náð	277
Die Milska	289
Rósa, Milska, Náð	299
Heilsgeschichtliche Dichtung in den neuen Strophenformen	314
Ljómur 314; Kristsbálkur 316; Der Liljukvistur 318.	
Die Mirakeldichtung	337
Die skaldischen Mirakel	348
Marienbräutigam (IM II 129 ff.)	354
Ein Jude leiht einem Christen Geld (Gyðingsvísur, Skj. II 597 ff.)	359
Schwiegermutter und Schwiegersohn (Máriuvísur I, Skj. II 526 ff.)	360
Der ertrunkene Geistliche (Máriuvísur III, Skj. II 538 ff.; IM II 120 f.)	367
Ein Marienbild bezeugt eine Verlobung (Vitnisvísur, Skj. II 520 ff.)	374
Maria ruft ein Kind ins Leben zurück (Máriuvísur II, Skj. II 532 ff.)	380
Das Bonusmirakel im Michaelsflokkur	384
Maria in den skaldischen Mirakeln	385
Die skaldische Form	390
Die endreimenden Mirakel	405
Die Mirakel der Handschrift AM 721 4°	407
Die Frau mit der Kerze (IM II 149 ff.)	407
Das Christuskind als Geisel (IM II 163 ff.)	413
Das Mirakel der Handschrift AM 622 4°; Marienbräutigam: Die Bekehrung der Brüder (IM II 181 ff.)	417
Die Mirakel der Handschrift AM 713 4°	421
Ein Holzstück als Marienbild (IM II 195 ff.)	421
Inzest (IM II 142 ff.)	422
Die Äbtissin (IM II 136 ff.)	428
Der unzüchtige Mönch in St. Peter bei Köln (Pétursdiktur, IM II 123 ff.)	432
AM 720 4° Fragment II: Die Pfortnerin (IM II 179 f.)	437
Die nach der Reformation aufgezeichneten Mirakel	438
Der Judenknabe (Gyðingsdiktur, IM II 90 ff.) und die mündliche Überlieferung der Mirakel	440
Der Sohn des Schmieds (IM II 156 f.)	455
Ein Ritter verkauft seine Frau an den Teufel (IM II 159 ff.)	457
Die Kaiserin von Rom (Hugarraun, IM II 170 ff.)	464
Die isländische Mirakeldichtung des Spätmittelalters	475
Die Marienlyrik	488
Die Marienklagen	504

Freuden und Schmerzen Marias	513
Bitte und Preis	523
Mariengebete 528; Máriulykill 530; Máriudrápa 535; salutatio- nes 538; Boðunarvísur 542; Mariendichtung nach der Reforma- tion 543.	
Rückblick	547
Abgekürzt zitierte Quellen und Untersuchungen	558
Register, erstellt von Uwe Ebel	
Stellenregister	569
Wortregister	573
Schlagwortregister	576