

TABLE DES MATIERES

Avertissement	7
Note préliminaire	9
I. — Esotérisme et Poésie	11
II. — Le renouveau occultiste et l'évolution poétique en France — (1840-1870)	37
III. — A la recherche des réalités nouvelles. — Les milieux annonciateurs du Symbolisme en France (1870-1885)	79
IV. — Les maitres et la tradition :	
1° Mallarmé	123
2° Villiers de l'Isle-Adam	145
3° Arthur Rimbaud	156
4° Lautréamont	172
V. — L'esotérisme pictural et plastique et son influence	185

VI. — L'essor du mouvement hermétiste et le Symbolisme esotérique (1885-1914)	207
VII. — Les tendances occultes dans l'esprit poétique nouveau en France (1885-1914). — (Décadence et Symbolisme)	
A. — Satanisme et décadence	239
B. — Symbolisme, Analogie et Verbe sacré	252
Bibliographie générale	271