

INHALT

ROMANE

- I *Werther und Lenz, die neuen Signalfiguren* (1973) 13
- 1 Veränderungen: Das Ende der deutschen Nachkriegsliteratur 13
 - 2 Empfindsame Selbstsuche in Ost-Berlin
Ulrich Plenzdorf: Die neuen Leiden des jungen W. 15
 - 3 Empfindsame Reise aus West-Berlin
Peter Schneider: Lenz (Erzählung) 19
- II *Empfindsame Gegenwart. Romane der literarischen Saison 1975* 24
- 1 Das Stichwort fällt: Gesucht »wahre Empfindung«
Peter Handke: Die Stunde der wahren Empfindung 25
 - 2 Nach der »vaterlosen« die »mutterlose« Gesellschaft
Karin Struck: Die Mutter 27
 - 3 Als »Oma« abgeschrieben:
Sigrid Brunk: Das Nest 30
 - 4 »Lieber-Gott-Sagen ist möglich«
Gabriele Wohmann: Schönes Gehege 32
 - 5 Negative Chronik der Aufbaujahre
Karl Otto Mühl: Siebenschläfer 38
- III Zwischenüberlegung: *Empfindsamkeit – Neue Sensibilität –
stalgie als Gegensteuerung* 42
- 1 Zeitalter der Empfindsamkeit 42
 - 2 Neue Sensibilität (Herbert Marcuse) 46
 - 3 Nostalgie 47
- IV *Empfindsame Gegenwart fortgeschrieben. Romane der literari-
schen Saison 1976* 50
- 1 Die Ballade vom armen Franz Horn
Martin Walser: Jenseits der Liebe 51
 - 2 Nicht Wahlverwandtschaft – Wahltrennung
Peter Handke: Die linkshändige Frau (Erzählung) 53
 - 3 Die Provokation der Trauer
Gabriele Wohmann: Ausflug mit der Mutter 56
 - 4 Das Ende des Dichters
Heinz Piontek: Dichterleben 59

- 5 Die Leiden des nicht mehr jungen Intellektuellen
Nicolas Born: Die erdabgewandte Seite der Geschichte 61
- V *Der Fisch und die Frau*. Romane der literarischen Saison 1977 66
- 1 Nele geht. Analyse einer langjährigen Ehe
Eva Zeller: Die Hauptfrau 67
 - 2 Fallstudie einer bürgerlichen Jungehe
Brigitte Schwaiger: Wie kommt das Salz ins Meer 69
 - 3 Die Tragödie der erotischen Frau
Karin Struck: Lieben 72
 - 4 Protokoll ihrer Abwesenheit
Botho Strauß: Die Widmung (Erzählung) 76
 - 5 Märchen – Weltchronik – Tribunal. Der Geschlechterkampf in
Küchengeschichten
Günter Grass: Der Butt 79
 - 6 Lustvolles Sozial-Experiment mit Flügelschlägen
Günter Herburger: Flug ins Herz 83
- VI *Mehr Resignation als Protest*. Romane der literarischen Saison
1978 87
- 1 Anselm Kristlein tritt über die Midlife-Schwelle
Martin Walser: Ein fliehendes Pferd (Novelle) 89
 - 2 Die plötzliche Wende im Leben des DDR-Lehrers Karl Simrock
Jurek Becker: Schlaflose Tage 92
 - 3 Schöne Midlife-Krise im Nobelhotel
Gabriele Wohmann: Frühherbst in Badenweiler 94
 - 4 Eine deutsche Psycho-Analyse
Peter Härtling: Hubert oder die Rückkehr nach Casablanca 96
 - 5 Empfindsame Entscheidung zu sich selbst. Poetische Nachkriegs-
existenz in der Dachstube
Hermann Lenz: Tagebuch vom Überleben und Leben 101
 - 6 Brandfackel über Weimar. Die Entwicklung eines Radikalen
zum Staatsdiener
Johannes Rüber: Ein Feuer für Goethe 104
 - 7 Die Beschwörung der verlorenen Heimat oder Resignation als
epische List
Siegfried Lenz: Heimatmuseum 107
 - 8 Resignation als begrenzte Hoffnung. Eine Art kritischer Rea-
lismus 109
- VII *Seelenarbeit und Belagerung*. Romane der literarischen Saison
1979 112
- 1 Die Wiederentdeckung der Seele in der deutschen Literatur 113
 - 2 Die Leiden eines oberschwäbischen Chauffeurs
Martin Walser: Seelenarbeit 119

- 3 Zeit zum Leben
Hermann Lenz: Die Begegnung 125
- 4 Zeit zum Sterben oder Seelenarbeit als Sterbearbeit
Theodor Weissenborn: Als wie ein Rauch im Wind 128
- 5 Angst: ein deutsches Sittenbild
Heinrich Böll: Fürsorgliche Belagerung 133

VIII *Der Stoff, aus dem das Leben ist.* Aufzeichnungen und Tagebuch 141

- 1 Schreiben als zweites Leben
Hilde Domin: Von der Natur nicht vorgesehen (1974) 143
- 2 Augenblicke der Sprache. Empfindsame Expedition in die Geburtsnähe des Bewußtseins
Peter Handke: Das Gewicht der Welt (1977) 144
- 3 Der Meister des Hellen Haufens oder Don Quijote unter den Bundesdeutschen
Margarete Hannsmann: Chauffeur bei Don Quijote. Wie hap Grieshaber in den Bauernkrieg zog. (1977) 148
- 4 Entscheidung zum Leben
Thomas Bernhard: Der Atem (1978) 153
- 5 Tagebuch einer Christin in den 70er Jahren
Luise Rinser: Kriegsspielzeug (1978) 158
- 6 Fabulierendes Denken – Berichtender Glaube
Wolfdietrich Schnurre: Der Schattenfotograf (1978) 160

LYRIK

I *Gedichte sind erlaubt.* Zur Situation der Lyrik in den mittleren 70er Jahren 169

- 1 Rückblick auf die Aura-Pflege der Gründerzeit 169
- 2 Die zweifache Absage an die Lyrik in der Adenauerzeit 171
- 3 Auf Sinnsuche
Peter Handke: Als das Wünschen noch geholfen hat (1974) 175
- 4 Noch speist die verpöpte Ideologie die Utopie
Jürgen Theobaldy: Blaue Flecken (1974) 178
- 5 »Verblaßt oder verdunkelt der Glanz der Utopie«
Günter Kunert: Im weiteren Fortgang (1975) 181
Günter Kunert: Unterwegs nach Utopia (1977) 181
- 6 Gedichte als Gegengift
Erich Fried: Gegengift (1974) 184
Volker Braun: Gegen die symmetrische Welt (1974) 184
- 7 Poesie als »Tendenz«
Werkkreis-Literatur der Arbeitswelt: Geht dir da nicht ein Auge auf (1974) 186
- 8 Lyrische Tendenzwende
Gabriele Wohmann: So ist die Lage (1974) 189

II *Klassiker der Gegenwartsliteratur*. Gesammelte Gedichte mit Fortsetzungen 192

- 1 »Buchstabenkunde« im Parlandoton
Karl Krolow: Gesammelte Gedichte II (1975) 193
Karl Krolow: Der Einfachheit halber (1977) 193
- 2 Sätze mit Rückgrat
Hans Peter Keller: Extrakt um 18 Uhr (1975) 196
- 3 Vertrauen zur »versprochenen Erde«
Heinz Piontek: Gesammelte Gedichte (1975) 198
Heinz Piontek: Wie sich Musik durchschlug (1978) 198
- 4 »Atem, anderes Denken«. Kalenderblätter gegen die tägliche Abstumpfung
Walter Helmut Fritz: Schwierige Überfahrt (1976) 205
Walter Helmut Fritz: Sehnsucht (1978) 205
- 5 Gesättigt von Trauer und Träumen
Wolfgang Bächler: Ausbrechen. Gedichte aus 30 Jahren (1976) 211
- 6 Dichten als poetische Kritik und mythische Weltdeutung
Johannes Poethen: Gedichte 1946–1971 (1973) 213
Johannes Poethen: Rattenfest im Jammertal. Gedichte 1972–75 (1976) 213

III *Subjektive Republikaner*. Lyrik-Anthologien der späten 70er Jahre (Neue Subjektivität) 221

- 1 Und ich bewege mich doch . . . Gedichte vor und nach 1968.
Hrsg. Jürgen Theobaldy (1977) 223
- 2 Lyrik-Katalog Bundesrepublik. Hrsg. Jan Hans, Uwe Herms, Ralf Thenior (1978) 227
- 3 »In diesem Lande leben wir«. Deutsche Gedichte der Gegenwart.
Hrsg. Hans Bender (1978) 231

IV *Die Realisten der mittleren Generation* 236

- 1 Im Spannungsfeld Utopie – Subjektivität – Realität
Nicolas Born: Das Auge des Entdeckers (1972) 236
Nicolas Born: Gedichte 1967–1978 (1978) 236
- 2 Das Einfache sehen
Rainer Malkowski: Was für ein Morgen (1975) 240
Rainer Malkowski: Einladung ins Freie (1977) 242

V *Reisebilder-Heimatbilder* 245

- 1 Reisebilder
Hans Jürgen Heise: Vom Landurlaub zurück (1975) 245
Margarete Hannsmann: Blei im Gefieder (1975) 245
- 2 Überläufer ins Lager der Kreatur
Jochen Lobe: Augenaudienz (1978) 247
Uwe Dick: Ansichtskarten aus Wales (1978) 247