INHALT

VORREMERKUNG

VO	RBEMERKUNG	٠	IX
I.	DAS OBJEKTIV SCHONE ODER FREIHEIT UND NOTWENDIGKEIT .		1
II.	DIE SYMMETRIE IM ALLGEMEINEN		4
	A. DEFINITIONEN UND GRUNDLAGEN		4
	B. METHODEN UND ZUSAMMENHÄNGE		7
	a) Symmetrieorgane und Deckoperationen		7
	 α) Die einfachen Symmetrieorgane und Deckoperationen β) Die kombinierten und gekoppelten Deckoperationen 		7 7
	b) Symmetriearten und Symmetriegruppen		13
	a) Die ganzzahligen Verhältnisse und die Gruppentheorie		13 17
	β) Symmetriearten		24
	δ) Symmetriemöglichkeiten		35 67
	e) Isoerge Gruppen und Isomorphe Korper	•	07
III.	SYSTEMATIK		74
	A. DAS SYSTEM		74
	B. DIE SYMMETRIEKLASSEN		78
	a) Endliche isometrische Körper		78
	I. Die Vieleckkörper		78
	α) Die Klasse der Monoederkörper	•	80 83
	2. Die Kugelkörper		85
	α) Die Klasse der Tetraederkörper		86
	β) Die Klasse der Oktaederkörper		87 89
	γ) Die Klasse der Ikosaedergruppe	•	90
	3. Die endlichen isometrischen Wendekörper		93
			94
	β) Die Klasse der Wenderinge oder Zykloeder		94
	 ρ) Die Klasse der Wendezykloeder oder Wendeschläuche δ) Die Klasse der Wendekugelkörper 	•	95 96
			96
	b) Unendliche isometrische Körper		96 96
	 Die einfachen Stäbe Δ) Die Klasse der einkantigen Stäbe oder einseitigen Streifen 		90 97
	8) Die Klasse der zweikantigen Stäbe oder zweiseitigen Streifen		97
	γ) Die Klasse der n-kantigen (oder eigentlichen) Stäbe		98
	2. Die Wendestäbe oder Schläuche		101

 3. Die Netze)2
4. Die Raumgitter)5)6)6
c) Die homöometrischen Körper.)8
1. Die Streckstäbe 10 α) Die Klassen der Streckstreifen 10 β) Die Klassen der n-kantigen Streckstäbe 11	08 08 10
2. Die Wendestreckstäbe	10
3. Die Doppelstreckstäbe	11
4. Die Wende-Doppelstreckstreifen und -Doppelstreckstäbe	12
5. Die (einfachen) Spiralkörper	12
6. Wendespiralkörper	13
7. Die Streckflächen und die teinosagenischen Körper 1	13
8. Streckgitter	15
d) Körper niederer Symmetrie	.10
e) Systematische Bezeichnung der Symmetriearten durch Buchstabensymbole	.16
1. Dieder- und Kugelkörper	.17
2. Streifen, Zykloeder, Streckstreifen und Doppelstreckstreifen I	118
${ m IV.}$ von der bedeutung und vom sinn der symmetrie $\dots \dots$ ${ m I}$	ر20
VERZEICHNIS DER TAFELN	128
FALTKORPER	