

INHALT

Kapitel 5: Schulen und Richtungen

- | | |
|--|---------------|
| 15. Tzvetan Todorov: Das methodologische Erbe des Formalismus (1965) | 47 |
| 16. Lubomír Doležel: Zur statistischen Theorie der Dichtersprache (1965) | 41 |
| 17. Morton W. Bloomfield: Zum Synkategorematischen in der Dichtung: von der Semantik zur Syntax (1967) | 62 |
| 18. Seymour Chatman & Samuel R. Levin: Linguistik und Poetik (1965) | 75 |
| 19. William O. Hendricks: Zum Begriff »Über die Satzgrenze hinaus« (1967) | 92 |

Kapitel 6: Die linguistische Analyse der Literatur

6.1. Die strukturalistische Tradition

- | | |
|---|----------------|
| 20. Roman Jakobson: Linguistik und Poetik (1960) | 142 |
| 21. Klaus Baumgärtner: Interpretation und Analyse. Brechts Gedicht »Die Literatur wird durchforscht werden« (1960) | 179 |
| 22. Nicolas Ruwet: Strukturelle Analyse der Dichtung (1963) | 199 |
| 23. Roland Posner: Strukturalismus in der Gedichtinterpretation. Textdeskription und Rezeptionsanalyse am Beispiel von Baude-laires »Les chats« (1969–1970) | 224 |
| 24. Nicolas Ruwet: Grenzen der linguistischen Analyse in der Poetik (1968) | 267 |
| 25. Lawrence G. Jones: Grammatische Muster in englischer und russischer Dichtung (1967) | 285 |