Inhalt

Band 1
Vorwort der Herausgeber 9
Vorwort zur deutschen Ausgabe 11
Vorwort zur amerikanischen Ausgabe 13
Einleitung 19

Teil I Goethes Versuch einer Psychotherapie

1. Kapitel Die Plessing-Episode 43
2. Kapitel Jakob Michael Reinhold Lenz 57
3. Kapitel Cornelia 74

Teil II Goethes Proto-Psychoanalyse

A. Von der Ankunft in Weimar (November 1775) bis zur zweiten Schweizerreise (September 1779)
Einleitung 179
1. Kapitel Die Protagonistin 182
2. Kapitel Die Dynamik der Einführungssituation 191
Erste Begegnung 191
Akute Realitätsprobleme 199
3. Kapitel Goethes Arbeitsstörung 215
4. Kapitel Übertragung 225
5. Kapitel *Die Geschwister* (1776) 255
6. Kapitel *Lila* (1777) 279

7. Kapitel Cornelias Tod (8. Juni 1777) 297
8. Kapitel *Iphigenie* (1779) 343
9. Kapitel Nachtrag zu *Iphigenie*
Der Herzog und Corona Schröter 393
10. Kapitel Der Jacobi-Zwischenfall (August 1779) 412
11. Kapitel Die zweite Schweizerreise
(September 1779 — Januar 1780) 423

B. Von der Rückkehr aus der Schweiz (Januar 1780)
bis zur Neunheiligen-Episode (7. — 15. März 1781)
Einleitung 461
1. Kapitel Von der Rückkehr aus der Schweiz (Januar 1780)
bis zur Abfassung von *Die Vögel*
(Frühsommer 1780) 462
2. Kapitel Von Sommer 1780 bis zum 23. März 1781 505
Die masochistische Phase 505
Die Branconi-Episode
(August-September 1780) 513
Weitere Bemerkungen zur masochistischen
Phase 538
Die Neunheiligen-Episode
(7. — 15. März 1781) 548

C. Von März 1781 bis zum Tode von Goethes Vater
(25. Mai 1782)
Einleitung 583
1. Kapitel Weitere Bemerkungen zur Einführung
des ›Du‹ 584
2. Kapitel Projektive Tendenzen und Automorphismus ... 589
3. Kapitel Freiheit und Abhängigkeit 636
4. Kapitel Die Heilung eines Symptoms 657
5. Kapitel Nächstenliebe und Homosexualität 672
6. Kapitel Das Gefühl der Verliebtheit und das
Wiederholungsprinzip 707
7. Kapitel Schicksal und Kindheitswünsche 721

Anmerkungen 737

Band 2

D. Vom Tod von Goethes Vater (1782) bis zu den Vorbereitungen zur Italienreise (1786)

1. Kapitel Unmittelbare Folgen 801
2. Kapitel Probleme der frühen Kindheit im 1. Buch von *Wilhelm Meisters theatralische Sendung* 817
3. Kapitel *Wilhelm Meister*, 2. Buch (bis August 1782) 838
4. Kapitel *Wilhelm Meister*, 3. Buch (bis 12. November 1782) 844
5. Kapitel *Wilhelm Meister*, 4. Buch (bis 12. November 1782) 868
6. Kapitel *Wilhelm Meister*, 5. Buch (bis 16. Oktober 1782) 961

Teil III Lösungen und neue Probleme

A. Die Italienreise (3. September 1786—18. Juni 1788)

1. Kapitel Vorläufige Lösungen
Wilhelm Meister, 6. Buch, und der Fetisch 1025
Wilhelm Meister, 6. Buch, und Hamlet 1044
Spinoza 1054
2. Kapitel Hic Rhodus, hic salta
Charlotte von Steins Fehler 1079
Fortschreitende Lösung vom Liebesobjekt 1087
Männerfreundschaften und der Hof 1103
Hypomanisches Zwischenspiel und die Enttrohnung der Psychologie 1111
3. Kapitel Italien
Die letzten Tage in Karlsbad 1121
Rom, Sizilien und die Vateridentifikation 1130
4. Kapitel Goethes Sexualleben
Erste Kohabitation 1146
Die Verzögerung von Goethes sexueller Reifung 1158
Goethes Sexualstörung und seine Einstellung zum Gefühl 1180
Genesung 1204

5. Kapitel Allgemeine Bemerkungen
Historische Überlegungen 1225
Die Josephsidentifikation 1230

B. Goethe und die Wissenschaft
1. Kapitel Die Geschichte einer partiellen Psychose 1239
2. Kapitel Das Finale eines Liebesexperimentes 1278
3. Kapitel Das Ende der Selbsterkenntnis 1283

Teil IV Anhang

A. Bemerkungen zum Problem des Zusammenhanges zwischen Psychose und künstlerischer Kreativität 1295
B. Bibliographische Anmerkungen zu Goethes Korrespondenz mit Charlotte von Stein 1310
C. Weitere Bemerkungen über Goethes Einstellung zur Arbeit 1314
D. Eine Deckerinnerung des alten Goethe (Bespötteln der Kastrationsangst) 1331
E. Weitere psychoanalytische Bemerkungen zu *Ein Sommernachtstraum* 1334
F. Weitere Beispiele für den Blutmythos in der *Iphigenie* 1337
G. Anna Amalias Brief an Fritsch vom 13. Mai 1776 1339
H. Nachtrag zu Goethes zweiter Schweizerreise 1342
I. Kommentar zur Psychologie des Zeichnens bei Goethe 1349
J. Die Verteilung von »Du« und »Sie« in Goethes Briefen an Charlotte von Stein im Frühjahr 1781 1355
K. Weitere Bemerkungen zur Gretchen-Episode 1357
L. Bemerkungen zu J. J. Engels Roman *Herr Lorenz Stark* 1368
M. Goethes Brief an Karl August vom 26. Dezember 1784 1370
N. Notizen über einen Aspekt von Goethes Beziehung zur Musik 1373
O. Zusätzliche Bemerkungen über die *Römischen Elegien* 1397
P. Goethes Fasanentraum 1403
Q. Notizen über Goethes Beziehung zu Christiane Vulpius und über das allgemeine Problem der Moral im Leben des Genies 1416

R. Ergänzende Notizen zur Beziehung zwischen Goethe und Karl August 1446
S. Bemerkungen zu Goethes erotischer Dichtung und zu einer Übersetzung von zwei lateinischen Essays Goethes durch Moses Hadas 1463
T. Skizzen zu einer Psychologie des Genies 1485
U. Bemerkungen zum Problem der Umwandlung von Triebenergie 1545
V. Weitere Anmerkungen zu Goethes *Wilhelm Meister* 1580
W. Wichtige Daten aus Goethes Leben 1600
X. Goethes Abstammung väterlicherseits 1610
Y. Genealogie von Karl August, Herzog von Weimar 1611
Z. Wette, Vertrag und Prophetie in Goethes *Faust* 1612
Anmerkungen 1647
Literaturverzeichnis 1719
Namen- und Sachregister 1755
Zitatnachweise von Goethes Briefen an Charlotte von Stein (chronologisch geordnet) 1799
Inhaltsverzeichnis von Band 1 und 2 1803