UBERSICHT

Vorwort	,
Rainer Wehse, Göttingen Volkskundliche Erzählerforschung	7
Leza Uffer, Abtwil Von den letzten Erzählgemeinschaften in Mitteleuropa	21
Maria Hornung, Wien Die mündlich tradierte Volkserzählung im Österreich unserer Zeit und in den altösterreichischen Sprachinseln	30
Walter Kainz, Söding Über meine weststeirischen und slowenischen Märchenaufzeichnungen und Erzähler	39
Katalin Horn, Basel Wandlung und Auflösung traditionellen Erzählgutes im heutigen Dorf (Textanalysen)	52
Ágnes Kovács, Budapest Eine Märchenerzählerin im heutigen Kakasd	63
Alfred Cammann, Bremen Märchen als Volkserzählung heute	78
Marianne Klaar, Freiburg (Br.) Vom Märchensammeln in Griechenland	86
Felix Karlinger, Geras Märchenerzähler im Mittelmeerraum – Ein Überblick	95
Heino Gehrts, Alt-Mölln Erzählermehrheit und Erzählfluß	108

Felicitas Betz, Ellerbek Der Märchenerzähler nach dem Ende der mündlichen Überlieferung	113
Jürgen Janning, Münster	127
Märchenerzählen: Läßt es sich lernen – kann man es lehren?	126
Johanna von Schulz, Berlin	
Die Heilkräfte der Märchen und der Musik in der Musiktherapie	141
Carl-Heinz Mallet, Hamburg	
Märchen in der Lernbehindertenschule	150
Walter Scherf, München	
Psychologische Funktion und innerer Aufbau des Zaubermärchens	162
Anmerkungen	175