

INHALT

Vorwort der Herausgeber	IX
Mittelalterliche Epik: Ansätze, Brechungen und Perspektiven von <i>Walter Haug</i>	1
I. HEILSGESCHICHTE UND ERBAUUNG	
Bibelepik von <i>Dieter Kartschoke</i>	20
Legenden von <i>Ulrich Wyss</i>	40
Jenseitsvisionen – Jenseitsreisen von <i>Peter Dinzelbacher</i>	61
II. GESCHICHTE UND ZEITGESCHICHTE	
HEROISCHE VERGANGENHEIT	
Karl, Roland, Guillaume von <i>Marianne Ott-Meimberg</i>	81
Nibelungen und Kudrun von <i>Ursula Schulze</i>	111
Dietrich von Bern von <i>Joachim Heinzle</i>	141
»Beowulf« und andere altenglische Heldendichtung von <i>Heinrich Matthias Heinrichs</i> (†)	156
Die Isländersaga von <i>Anne Heinrichs</i>	165
Chronistik, Geschichtsepik, Historische Dichtung von <i>Norbert H. Ott</i>	182
III. ALLEGORIEN UND TIEREPIK	
Allegorien von <i>Ingeborg Glier</i>	205
Tierepik von <i>Fritz Peter Knapp</i>	229
IV. MINNE UND AVENTIURE	
Antike Stoffe von <i>Alfred Ebenbauer</i>	247
Artus von <i>Volker Mertens</i>	290
Gralromane von <i>Dieter Welz</i>	341

Tristan von <i>Peter K. Stein</i>	365
Höfische und unhöfische Minne- und Abenteuerromane von <i>Werner Röcke</i>	395

V. REZEPTIONS- UND FORSCHUNGSGESCHICHTE

Das Nachleben der mittelalterlichen Stoffe von <i>Ulrich Müller</i>	424
Epische Stoffe in mittelalterlichen Bildzeugnissen von <i>Norbert H. Ott</i>	449
Geschichte der Interpretation von <i>Ursula Peters</i>	475
Die Verfasser	491
Autoren- und Werkeregister (Primärliteratur)	498
Stofferegister	515