

I N H A L T

Vorbemerkung des Herausgebers	VII
Reinhard Häußler: Grundzüge antiker Mythographie	1
Stephen Orgel: The Example of Hercules	25
Ludwig Schrader: Herkules-Darstellungen in der spanischen Literatur vom 15. bis 17. Jahrhundert	49
Walter Sparr: Hercules Christianus. Mythographie und Theologie in der frühen Neuzeit	73
Sesto Prete: Mythologie und Liebe bei Giovanni Pontano	109
Clark Hulse: Spenser und Bacon. Die Wahrheit der Dichter und die Weisheit der Antike	115
H. A. Mason: Dryden Mythologus	127
Christopher Ligota: Der apologetische Rahmen der Mythendeutung im Frankreich des 17. Jahrhunderts (P. D. Huet)	149
Eberhard Leube: Inszenierte Desintegration. Zur Rezeption der Mythologie bei Charles Sorel	163
Jörg-Ulrich Fechner: Mythographische Variationen bei Salomon Gessner	181
Walther Killy: Der Begriff des Mythos bei Goethe und Hölderlin	209
Thomas Gelzer: Helena im Faust. Ein Beispiel für Goethes Umgang mit der antiken Mythologie	223
Personenregister	255
Verzeichnis der Mitarbeiter	263