

Inhaltsverzeichnis

Die Inseln und ihre Entdecker	Seite 8— 22
<i>Südsee und Ozeanien: Polynesian, Mikronesien und Melanesien (9), Neuguinea: der Inselkontinent (9), Koloniale Besitznahme (12), Mendaña und die Inseln des Salomo (14), Quiros und der Südkontinent (15), Captain Cook: Neue Hebriden und Neu-Kaledonien (17), Bismarck-Archipel: Neu-Britannien und Neu-Irland (17).</i>	
Die Melanesier — Gestern und Heute	Seite 23— 46
<i>Steinzeit am Rande der Ökumene (23), Siedlungsgeschichte Melanesiens (23), Mehr als 1000 Sprachen (24), Pidgin oder Tokboi (25), Die Rassen (26), Melanesier und Europäer (29), Kulturwandel und Cargo-Kult (30), Wirtschaft und Lebensbedingungen (31), Technik und Bootsbau (36), Siedlungsweise und Hausbau (44).</i>	
Religion und Gesellschaft	Seite 47— 65
<i>Totalität der Kultur (47), Klan und Verwandtschaft (48), Stellung der Frau (49), Ahnenverehrung (50), Totemismus (51), Stamm und Moieties (52), Dorf und Häuptling, Rang und Prestige (53), Geheime Männerbünde (54), Religion: Mythos und Kult (57), Kopfjagd und Kannibalismus (60), Mana und Tabu (62), Zauberpriester (63), Seelenvorstellung und Totenkult (63), Frage nach Gott (65).</i>	
Kunst und Künstler	Seite 66— 85
<i>Der Künstler in der Gesellschaft (67), Vorbild und Abstraktion (69), Technik und Material (72), Ikonographie: Thema und Vorwurf (78), Schädelkult und Ahnenbild (78), Gestaltwerden des Mythos (80), Kultdrama: Mimus, Tanz, Musik (83), Fruchtbarkeit und Zeugung (84).</i>	
Kultur- und Stilregionen Melanesiens	Seite 86—192
<i>Verbreitungskarte (86), Sepik-Region (87), Stromgebiet (87), Mündungsgebiet und Küstenzone (101), Maprik (111), Mundugumor (114), Korowori (115), Astrolabe-Bay (118), Huon-Golf (119), Massim-Region (122), Südost-Küste (123), Papua-Golf (124), Fly-Mündung und Torres-Straße (126), Marind-Anim (130), Südwest-Neuguinea: Asmat und Mimika (130), Nordwest-Neuguinea: Geelvink-Bay (137), Sentani-See und Humboldt-Bay (140), Binnenland von Neuguinea (148), Neu-Britannien: Baining und Sulka (150), Gebiete um den St. Georgs-Kanal (152), Neu-Irland (161), St. Matthias-Inseln (173), Admiralitäts-Inseln (174), Westliche Inseln (177), Salomonen (179), Neue Hebriden und Banks-Inseln (187), Neu-Kaledonien (190).</i>	
Verzeichnis der ausgestellten Werke	193
Bildnachweis	213
Literatur	217