

INHALTSVERZEICHNIS

INHALTSVERZEICHNIS	7
BIBLIOGRAPHIE.....	9
KURZE EINLEITUNG.....	11
I DIE ALTE ORDNUNG UND DIE ARBEIT.....	13
1) EDELMANN UND BÜRGER.....	13
2) TUN UND WIRKEN DES EDELMANNS.....	17
3) LEISTEN UND SCHAFFEN DES BÜRGERS.....	23
4) WERNERS PRAKTIZISMUS : DER HANDEL.....	27
5) SPRENGUNG DES BÜRGERLICHEN : WILHELM UND DAS THEATER.....	33
II UMWERTUNG DER WERTE.....	39
1) EINLEITUNG : DIE FRANZÖSISCHE REVOLUTION UND DIE MÖGLICHE UMWÄL- ZUNG DER GESELLSCHAFT.....	39
2) DAS TÄTIGKEITSIDEAL DER TURMGESellschaft.....	41
3) VERBÜRGERLICHUNG DER ARISTOKRATISCHEN LEBENSWEISE.....	49
4) DIE TÄTIGKEIT , GENERELL GESEHEN.....	57
5) DIE ARBEIT ODER DER AUSWANDERERBUND UND DAS HANDWERK.....	63
6) DIE GEFAHR DER NEUEN ZEIT : MASCHINENWESEN UND ARBEITSLosIGKEIT	73

III DIE EIGENTLICHE LEHRE : DIE BILDUNG DES ODER DER MENSCHEN.....	77
1) KURZE EINLEITUNG.....	77
2) WILHELM , DIE SCHÖNE SEELE UND DIE INDIVIDUELLE BILDUNG.....	79
3) AUF DEM WEGE NACH DER KOLLEKTIVEN BILDUNG : VOM ABBÉ ZUR PÄDAGOGISCHEN PROVINZ.....	87
4) NATUR UND SITTliches GESETZ.....	93
5) WILHELM UND DIE BILDUNG IM AUSWANDERERBUND : EINSCHRÄNKUNG , HANDWERK UND GESELLSCHAFT.....	97
ZUSAMMENFASSUNG.....	103