Inhaltsverzeichnis

	Seite
1. EINLEITUNG	9
2. PARALITERATUR	19
3. ANALYSE/UMFELD	31
3.1. Vorfeld	32
Probleme	32
Absicht und Methode	34
3.2. Charakteristika	37
Anfänge	37
Phänomen	40
Exkurs: Wesentlicher Wandel	41
Exkurs: Kritikkritik	44
Methode	50
Wirklichkeit	53
Anspruch	56
Schwierigkeiten	59
Personen	63
Paradigmen	65
3.3. Imperium	72
Produktion	72
Produkt	77
3.4. Autoren	80
Zwänge	80
Teamwork	83
Portraits	86
4. ANALYSE/TEXTPRODUKT	97
4.1. Vorfeld	98
Exkurs: Probabilität	99
4.2. Sprache	105
Thema	106
Fachsprache	108
Aufbau	110
Stil	113

Seite

4.3. Inhalt 117

Wissenschaft 118
Alltag 124
Staat 127
Gewalt 139
Autorität 145
Ideale 148
Bestimmung 152

4.4. Form 159

Aufbau 159
Muster 163
Technik 166
Ansätze 171

4.5. Feinanalyse 185

Scheer 187
Voltz 199
Mahn 211

5. LESER 219

Kontakt 220
Empirie 224
Artikulation 228

6. ÜBERBAU 233

6.1. Vorfeld 234

6.2. Wirkung 239

Exkurs: Manipulation 240

6.3. Wertung 257

Exkurs: Relevanz 259
Exkurs: Bedürfnisse 261

6.4. Position und Projektion 272

ANHANG 289

Abkürzungsverzeichnis 290
Synopsis 291
Textproben 301
Glossar 304
Bertelsmann Tabellen 313
Anmerkungsapparat 315
Literaturverzeichnis 325

NACHWORT 340