

|   |     |
|---|-----|
| Vorbemerkung  | 8   |
| 1. Einleitung <i>oder</i> Nachruhm I  | 9   |
| 2. Junker Mittellos   | 17  |
| 3. Sieben verlorne Jahre  | 35  |
| 4. Der Leutnant als Bürgersmann   | 54  |
| 5. Studium generale – und einer Generalstochter                                     | 73  |
| 6. Ein Radikaler im preußischen Dienst  | 92  |
| 7. Fähigkeiten, seltene Fähigkeiten   | 109 |
| 8. Die Gesetze des Trauerspiels in einer sehr<br>einfachen und mathematischen Figur | 128 |
| 9. Mißverhältnisse  | 147 |
| 10. Fabrikation meiner Idee auf der Werkstätte<br>der Vernunft                      | 166 |
| 11. Die Goldwaage der Empfindung  | 185 |
| 12. Literaturbetrieb in Dresden   | 204 |
| 13. Eine patriotische Wende?  | 221 |
| 14. Sankt Nimmerleins Land  | 240 |
| 15. Nachruhm II – Kleist lesen  | 260 |
| Anmerkungen   | 264 |
| Register  | 283 |