

Inhaltsverzeichnis

1. Ibsens Magisches Theater/Die Selbstenthüllung seiner Dramen . . .	7
2. Vom unbewußten Gedächtnis der Dichter/H. C. Andersen, Henrik Ibsen, Marcel Proust	15
3. Victoria Benedictsson und Georg Brandes/Das Vorspiel zu Ibsens „Wenn wir Toten erwachen“	21
4. Der Dovre-Alte/Drei Autoren und eine Figur	27
5. Der Sohn der Magd und der Dovre-Alte	29
6. Forderungen an ein neues Strindberg-Bild	39
7. Die Tragödie Gustaf af Geijerstams	45
8. „Die Gespenstersonate“ – Strindbergs „Wenn wir Toten erwachen“	61
9. Die Strindberg-Fehde – Schwedens Dreyfus-Affäre	76
10. Knut Hamsuns Begegnung mit Amerika	87
11. Hamsun contra Ibsen/Ein Hamsunfund	92
12. Knut Hamsun als Dichtungsfigur/Porträt und Selbstporträt	97
Quellenverzeichnis	103