Vorwort	7
BEGRIFFSBESTIMMUNG	8
Definition durch Merkmale von Text, Autor und Leser Definition aufgrund eines Werterlebnisses oder eines	. (8)
Wertgefühls	10,
Zusammenfassung und Schlußfolgerung	15
ZUR GESCHICHTE DER TRIVIALLITERATUR	16
Der Trivialroman	18
Der Trivialroman im 18. Jahrhundert	19
Der empfindsame Roman	19
Der Abenteuerroman	23
Robinsonade	23
Ritterroman	24
Der Räuberroman	26
Der Schauerroman	28
Der Trivialroman im 19. und 20. Jahrhundert	32
Der Wildwestroman	33
Der Kriminalroman	38
Der Science-fiction-Roman	53
Der Heimatroman	65
D r	82
Der Frauenroman	02
Der Heftroman	97
Die Aufmachung	99
Standardisierung	100
Sprache	101
Zeichnung und Konstellation der Figuren	102
Aufbau der Handlung	104
Erzählweise	105
Produktion und Vertrieb des Heftromans	106
Leserschaft, Funktion und Wirkung der Lektüre	(10)
Schlußbemerkungen	120
Literatur- und Quellenverzeichnis	122
Register	125