

## INHALT

Einleitung . . . . .	1
Der viertaktige mittelalterliche Langzeilenvers . . . . .	10
Das unbeliebte Reimschema: a.b.b.a. . . . .	84
Zum Volksbuch „Eine schöne merkwürdige Historie des heiligen Bischofs Gregorii auf dem Stein genannt“ . . . . .	91
Zur Interpretation von Goethes „An den Mond“ . . . . .	124
Der verstümmelte Woyzeck . . . . .	146
Das Kunstwerk in seiner Zeit . . . . .	175
Thomas Mann, Dürer und Doktor Faustus . . . . .	198