

INHALT

Vorbemerkung	VII
GERLINDE WELLMANN-BRETZIGHEIMER (Zürich)	
Ovids ›ars amatoria‹	1
HANS GERD RÖTZER (Gießen)	
Der ›Octavius‹ des Minucius Felix. Christliche Apologetik und heidnische Bildungstradition	33
MORTON W. BLOOMFIELD (Cambridge, Ma.)	
Thomas of Hales' ›A Love Rune‹ (1250—1270). A Christian Didactic Poem	49
FERDINAND BARTH (Darmstadt)	
Legenden als Lehrdichtung. Beobachtungen zu den Märtyrerlegenden in der ›Legenda aurea‹	61
JOHANNES HÖSLE (Regensburg)	
« Lo duca mio allor mi diè di piglio ». Zur nichtverbalen Kommunikation in der ›Divina Commedia‹	74
SIEGFRIED WENZEL (Philadelphia, Pa.)	
Chaucer's Parson's Tale ›Every Tales Strengthe‹	86
REINHOLD MOKROSCH (Darmstadt)	
Ursachen und Merkmale humanistischer Lehrdichtung, insbesondere das Verhältnis zwischen innerem und äußerem Menschen in Erasmus' ›Handbüchlein eines christlichen Streiters‹ von 1501/03	99
GERALD GILLESPIE (Stanford, Calif.)	
Education in Utopia	119
HERBERT WALZ (Darmstadt)	
Guevaras ›El villano del Danubio‹ in der Übersetzung des Aegidius Albertinus. Politische Lehrdichtung unter Kaiser Karl V. und Kurfürst Maximilian I.	132

HANS FLASCHE (Hamburg)	
Calderón als „magister religionis“ im Auto Sacramental	143
PETER BROCKMEIER (Berlin)	
La raison en marche. Über Form und Inhalt der Belehrung bei Montesquieu, Marivaux und Voltaire	159
KURT OTTEN (Heidelberg)	
„A Well-Mix'd State“. Die Ordnung der Welt und der Gesellschaft in Popes Lehrgedicht ›An Essay on Man‹	174
CHRISTOPH E. SCHWEITZER (Chapel Hill, N. C.)	
Geben und Annehmen. Parabolische Varianten in der deutschen Literatur	196
FRIEDRICH SENGLE (München)	
›Luise‹ von Voß und Goethes ›Hermann und Dorothea‹. Didaktisch-epische Form und Funktion des Homerisierens	209
KLAUS OETTINGER (Konstanz)	
Der Pyrrhussieg des Mauschel Abraham. Über Lachen und Lehren in den Kalenderschwänken Johann Peter Hebels	224
GERHARD R. KAISER (Gießen)	
Das Ende der Weisheit und der Beginn des Wissens. Balzacs ›Physiologie du mariage‹	235
DIETER STELAND (Göttingen)	
Die Sprache und die Sprache der Kunst. Zu Stéphane Mallarmés « Avant-Dire au ›Traité du Verbe‹ de René Ghil »	248
GERHARD BAUER (Berlin)	
Lehren ohne Schüler. Brechts Schwierigkeiten beim Dichten gegen die Nationalsozialisten	262