

Inhaltsverzeichnis

Einleitung: Anlässe, Themen, Zusammenhänge	1
Das Bild in imagistischer Theorie und Praxis	15
Literaturwissenschaft als Literaturwissenschaft	49
Wider den voreiligen Soziologismus: die Grenzen der Inhalts- analyse	63
X Marxismus und Literatur: eine anhaltende Kontroverse	89
T. S. Eliots konkrete Kritik: Ideogramm statt Theorie	113
Theorie im Gedicht und Theorie als Gedicht	131
Anmerkungen	171
Register	195