

Inhalt

<i>Vorbemerkung: Zur Begründung der Unterrichtseinheit</i>	5
<i>1. Romantische Novellen</i>	7
1.1. Ludwig Tieck: Der blonde Eckbert [1796]	7
1.2. Ludwig Tieck: Die Elfen [1811]	19
1.3. Aus: Wilhelm Heinrich Wackenroder, Das merkwürdige musikalische Leben des Tonkünstlers Joseph Berglinger [1797]	32
<i>2. Texte zur Poetik</i>	40
2.1. Ludwig Tieck: Märchen (Aus: Phantasmus)	40
2.2. Friedrich Schiller: Idylle (Aus: Über naive und sentimentalische Dichtung) [1795/96]	41
2.3. Friedrich Schlegel: Fragment über die Poesie [1797]	42
<i>3. Zur sozialen Situation der bürgerlichen Intellektuellen um 1800</i>	43
3.1. Aus: R. Köpke, Ludwig Tieck. Erinnerungen aus dem Leben des Dichters	43
3.2. Rahel Varnhagen von Ense: Tagebuchnotiz [1808]	45
3.3. Aus: Heinrich Steffens, Lebenserinnerungen aus dem Kreis der Romantik	46
3.4. Aus: Johann Heinrich Jung-Stilling, Lebensgeschichte [1778]	48
3.5. Friedrich Schleiermacher: Brief an den Vater [1787]	50
3.6. Dorothea Veit: Brief an Schleiermacher [1799]	53
3.7. Novalis: Brief an den Vater [1793]	54
3.8. Friedrich Schlegel: Briefe an seinen Bruder August Wilhelm [1791/93]	60
<i>4. Zur Wirklichkeitserfassung in der deutschen Literatur in der Epoche der Französischen Revolution</i>	62
4.1. Ludwig Tieck: Nürnberg und Fürth (Aus: Phantasmus)	62
4.2. Aus: Georg Friedrich Rebmann, Kosmopolitische Wanderungen durch einen Teil Deutschlands [1793]	64
4.3. Aus: Georg Forster, Ansichten vom Niederrhein [1790]	67
4.4. Novalis: Philister (Fragment aus: Blütenstaub) [1798]	68
4.5. Aus: Karl Friedrich von Klöden, Jugenderinnerungen [1801]	69
4.6. Justus Möser: Von dem Verfall des Handwerks in kleinen Städten [1768]	74
4.7. Über den freien Gebrauch von Maschinen, wodurch Menschenkräfte erspart werden (Aus: Der Genius der Zeit) [1797]	75

4.8. Johann Gottlieb Fichte: Über die vorausgesetzte Verteilung der Arbeitszweige im Vernunftstaate (Der geschlossene Handelsstaat, Kap. 3) [1800]	78
4.9. Aus: Friedrich Schiller, Über die ästhetische Erziehung des Menschen [1795]	80
5. <i>Zur Sozialgeschichte Deutschlands um die Wende zum 19. Jahrhundert</i>	85
5.1. Aus: Heinrich Heine, Die Romantische Schule	85
5.2. Die gesellschaftliche Stellung der eximierten Oberschicht in Preußen	86
5.3. Aus: Henri Brunschwig, Gesellschaft und Romantik in Preußen im 18. Jahrhundert	89
5.4. Anmerkungen zur wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Entwicklung Nürnbergs im Zeitalter des Merkantilismus	95
<i>Anhang</i>	98
1. Wort- und Sacherklärungen	98
2. Namensregister	102
<i>Quellenverzeichnis</i>	105