

# Inhalt

## *I. Kapitel: Einleitung*

- Die bis heute »unbefriedigte Aufklärung« 9  
Die Aporie der praktischen Philosophie 12  
Die Aporie der Philosophie der Kunst 17  
Die Aporie der Philosophie der Religion 23  
Zum Begriff Subjektivität 31

## *II. Kapitel: Lessing*

- Lessings Selbstverständnis seiner Religionsphilosophie 35  
Die Kritik der »Orthodoxisten« 43  
Die Kritik der Neologie 51  
Die Kritik des Pietismus 54  
Die Kritik des Deismus 57  
Das Denkmodell in der »Erziehung des Menschengeschlechts« 68  
Das Denkmodell in der »Ringparabel« 79  
Lessings Begriff der Religionsphilosophie 88

## *III. Kapitel: Kant*

- Zum Begriff der kritischen Philosophie 103  
Der neue Ausgangspunkt einer Begründung der praktischen Philosophie 113  
Unzureichende Begründungen der praktischen Philosophie 123  
Ziele des Sittlichen und Politischen und Bedingungen und Mittel ihrer Verwirklichung 140  
Vorbemerkungen zur kritischen Religionsphilosophie 159  
Das Verhältnis von Staat und Religion 163  
Die Kritik der zeitgenössischen Theologie und Philosophie, die Bibelhermeneutik und die Unterscheidung zwischen »biblischer« und »philosophischer Theologie« 172  
Die Kritik des Theodizeeprozesses und Perspektiven der Hoffnung angesichts des Übels und des Bösen 189  
Die Frage nach der nachgeschichtlichen Zukunft des Einzelnen und der Menschheit 218

*IV. Kapitel: Hegel*

Der Satz vom Ende der Kunst 240

Geschichte und System in der ›Religionsphilosophie‹ 264

Anmerkungen 290

Abkürzungen 328

Personenregister 329