

# Inhaltsübersicht

<b>1. Einleitung</b> .....	7
<b>2. Zum Verhältnis von Planung und Unterricht im Fach Englisch</b> ....	11
2.1 Stoff, Plan, Zieldimension .....	11
2.2 Leitprinzipien und Planung .....	12
2.3 Artikulationsmodelle und didaktische Leitlinien .....	
<b>3. Von der didaktischen Analyse über die zielbezogene Interpretation zum Handlungsentwurf</b> .....	23
3.1 Didaktische Analysen .....	23
3.2 Bearbeitung, Kritik und Alternativplanung zum Lehrwerk als eine Voraussetzung für planvolles und aktuelles didaktisches Handeln .	28
3.3 Organisationsschablonen als Planungs- und Stoffverteilungsinstrument .....	35
<b>4. Zum Verhältnis von Disponibilitätszielen, Übungsphasen und Planung im Fach Englisch</b> .....	40
4.1 Lernziele und Dispositionsbeschreibungen .....	40
4.2 Grundsätze des Übens im kommunikativen Englischunterricht ...	41
4.3 Stufen des kommunikativen Übens .....	45
4.4 Muster für die Operationalisierung von Lernzielen in verschiedenen Fertigungsbereichen .....	53
<b>5. Das didaktische Konzept als orientierungs- und handlungsleitendes Schema für die Reflexion von Vorbereitung und Stundenskizzen</b> .....	61
5.1 Das didaktische Konzept .....	61
5.2 Der Unterrichtsentwurf als eine Form der Anwendung eines Didaktischen Konzepts .....	67
5.3 Die Stundenskizze .....	71
<b>6. Stundenskizzen</b> .....	72
6.1 Anfangsunterricht in Klassen 5–6 .....	72
6.1.1 Erste Stundenskizze .....	74
6.1.2 Zweite Stundenskizze .....	77
6.1.3 Dritte Stundenskizze .....	81
6.1.4 Vierte Stundenskizze .....	84
6.1.5 Fünfte Stundenskizze .....	87
6.1.6 Sechste Stundenskizze .....	90
6.1.7 Siebte Stundenskizze .....	103
6.1.8 Achte Stundenskizze .....	108
6.1.9 Neunte Stundenskizze .....	124

6.1.10	Zehnte Stundenskizze .....	129
6.1.11	Elfte Stundenskizze .....	132
6.2	Stundenskizzen für die Klassen 7–10 .....	135
6.2.1	Zwölfte Stundenskizze .....	136
6.2.2	Dreizehnte Stundenskizze .....	139
6.2.3	Vierzehnte Stundenskizze .....	141
6.2.4	Fünfzehnte Stundenskizze .....	145
6.2.5	Sechzehnte Stundenskizze .....	148
<b>7.</b>	<b>Schlußbemerkung</b> .....	151
<b>8.</b>	<b>Literaturempfehlungen</b> .....	153
<b>9.</b>	<b>Personen- und Sachregister</b> .....	155
<b>10.</b>	<b>Glossar</b> .....	156