

Erster Teil	
Vorwort und Gebrauchsanweisung	7
Einige Fremdwörter, die der Krimifan kennen sollte	10
Einleitung	
Historische Betrachtungen zum Kriminalroman (besonders in England, Amerika und Frankreich)	12
Die wichtigsten Daten aus der Literaturgeschichte des Kriminalromans	43
Zweiter Teil	
Lexikon der Autoren	45
Dritter Teil	
Der Kriminalroman in der Weltliteratur	363
Arabien 364 – China 367 – Deutschland 371 – Italien 378 – Japan 383 – Rußland 387 – Skandinavien 390 – Spanien und Lateinamerika 394 – Westafrika 399	
Die hundert lesenswertesten Krimis	403
Register der Detektive und Gauner	407
Bibliographie	425
Personenregister (mit Pseudonymen)	431