

## **Inhalt**

Vorwort	7
Voraussetzungen	9
Mündlichkeit	12
Schriftlichkeit	23
Sprechen und Schreiben	23
Schrift und Geschichte	27
Das geschriebene Sprachwerk	29
Literarität	32
Textmodell	32
Literaturmodell	34
Poetische Literatur	38
Form und Formen	44
Gattungen	46
Literatur und Gesellschaft	58
Politikum Literatur	58
Nutz und Lust	60
Geschmack	62
Schriftsteller und Gesellschaft	65
Ware Literatur	67
Exkurs: Freier Schriftsteller?	69
Ästhetische Erziehung durch Literatur	71
Exkurs: Schiller und Marcuse	72
Appell Literatur	73
Lesen	80
Lesevorgang	80
Verstehen und Erlebnis	84
Text als Korrektiv	88
Konkreter und idealer Leser	91
Der junge Leser	93
Unterrichtsmethodische Ansätze	95
Interpret und Lehrer	101
Der Interpret	101

Der Lehrer	106
Das Vermitteln von Literatur	111
Anmerkungen zur Planung von Literaturunterricht	118
<b>Literarische Wertung und Literaturdidaktik</b>	<b>125</b>
Antinomische Wertung	125
Werte	127
Kriterien literarischer Wertung	130
Kitsch	132
Trivilliteratur	133
<b>Literaturdidaktik im Bezugsfeld</b>	<b>141</b>
Januskopf Literaturdidaktik	141
Literaturwissenschaft und Methodik	144
Fundamentale Methoden im Literaturunterricht	147
Literaturdidaktik und Erziehungswissenschaften	149
Lernziele	152
Curriculum	155
Potentieller Kanon	157
<b>Literaturgeschichte und Literaturdidaktik</b>	<b>166</b>
Verlust der historischen Dimension?	166
Geschichte und Erkenntnis	167
Literaturgeschichte als Grundlage des Literaturunterrichts	170
Möglichkeiten im Literaturunterricht	172
Weltliteratur	174
Zurück zur Literatur	176
<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>181</b>