

I. Zur künstlerischen Biographie

1. Brief an Hermann Pongs v. 17. 8. 1924, in: Rainer Maria Rilke, *Briefe*. Herausgegeben vom Rilke-Archiv in Weimar. In Verbindung mit Ruth Sieber-Rilke besorgt durch Karl Alheim, Wiesbaden 1950 (=AB), S. 874-881. 11
2. Brief an Hermann Pongs v. 21. 10. 1924, AB S. 883-886. 16

II. Aus dem Umkreis der ›Aufzeichnungen‹

1. Brief an Lou Andreas-Salomé v. 18. 7. 1903, in: Rainer Maria Rilke/Lou Andreas-Salomé, *Briefwechsel*. Mit Erläuterungen und einem Nachwort herausgegeben von Ernst Pfeiffer, Zürich/Wiesbaden 1952, S. 53-65. 23
2. Aus: ›Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge‹, in: Rainer Maria Rilke, *Sämtliche Werke*. Herausgegeben vom Rilke-Archiv. In Verbindung mit Ruth Sieber-Rilke besorgt durch Ernst Zinn, (Insel) 1955 ff. (=SW) Bd. 6 S. 768-774. 31
3. Brief an Clara Rilke v. 19. 6. 1907, in: Rainer Maria Rilke, *Briefe aus den Jahren 1906-1907*. Herausgegeben von Ruth Sieber-Rilke und Carl Sieber, Leipzig 1930, S. 271-272. 35
4. Brief an Clara Rilke v. 4. 10. 1907, ABS. 170-172. . . 36
5. Brief an Clara Rilke v. 12. 10. 1907, ABS. 184-186. . . 37
6. Brief an Clara Rilke v. 19. 10. 1907, ABS. 195-197. . . 39
7. Brief an Clara Rilke v. 3. 9. 1908, ABS. 227-230. . . 41
8. Brief an Clara Rilke v. 4. 9. 1908, ABS. 231-233. . . 44
9. Brief an Sidonie Nádherný von Borutin v. 5. 9. 1908, in: Rainer Maria Rilke, *Briefe an Sidonie Nádherný von Borutin*. Herausgegeben von Bernhard Blume, Frankfurt 1973 (=BN) S. 76-78. 46
10. Brief an Sidonie Nádherný von Borutin v. 24. 9. 1908, BN S. 78-80. 48
11. Brief an Sidonie Nádherný von Borutin v. 26. 9. 1908,

| | |
|---|----|
| BN S. 81..... | 50 |
| 12. Brief an Sidonie Nádherný von Borutin v. 7. 10. 1908, BN S. 81-84..... | 50 |
| 13. Aus: ›Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge‹ SW S. 897-899..... | 53 |
| 14. Brief an Auguste Rodin v. 29. 12. 1908, in: Rainer Maria Rilke, <i>Briefe aus den Jahren 1907-1914</i> . Heraus- gegeben von Ruth Sieber-Rilke und Carl Sieber, Leipzig 1933 (=BB 07-14) S. 63-64..... | 54 |
| 15. Erste Fassungen des Eingangs und ursprünglicher Schluß der ›Aufzeichnungen‹ in: SW Bd. 6 S. 949-978. | 55 |

III. Selbstdeutungen

| | |
|---|-----|
| 1. Brief an Clara Rilke v. 8. 9. 1908, AB S. 235-237.... | 77 |
| 2. Brief an Anton Kippenberg v. 25. 3. 1910, AB S. 260- 263..... | 78 |
| 3. Brief an Gräfin Manon zu Solms-Laubach v. 11. 4. 1910, BB 07-14 S. 93-97..... | 81 |
| 4. Brief an Fürstin Marie von Thurn und Taxis-Hohen- lohe v. 30. 8. 1910, AB S. 268-270..... | 83 |
| 5. Brief an Lili Schalk v. 14. 5. 1911, AB S. 278-280.... | 85 |
| 6. Brief an A. Baumgarten v. 27. 6. 1911, AB S. 287. ... | 87 |
| 7. Brief an Lou Andreas-Salomé v. 28. 12. 1911, AB S. 299-304..... | 87 |
| 8. Brief an Lou Andreas-Salomé v. 10. 1. 1912, AB S. 306-313..... | 91 |
| 9. Brief an Hedda Sauer v. 28. 1. 1912, AB S. 325-327. | 96 |
| 10. Brief an Artur Hospelt v. 11. 2. 1912, AB S. 334-335. | 98 |
| 11. Brief an N. N. v. 24. 2. 1912, AB S. 340-342..... | 100 |
| 12. Brief an Benvenuta v. 21. 2. 1914, in: Rainer Maria Rilke, <i>Briefwechsel mit Benvenuta</i> . Herausgegeben von Magda von Hattingberg. Vorwort und Anmerkungen von Kurt Leonhard, Eßlingen 1954, S. 140-145.... | 101 |
| 13. Brief an Fürstin Marie von Thurn und Taxis-Hohen- lohe v. 6. 9. 1915, AB 499-503..... | 106 |
| 14. Brief an Lotte Hepner v. 8. 11. 1915, AB S. 510-516. | 110 |

15. Brief an Anni Mewes v. 12. 9. 1919, AB S. 603-606. 115
16. Brief an Merline v. 16. 12. 1920, in: Rainer Maria Rilke et Merline, *Correspondance 1920-1926*, Rédaction Dieter Bassermann, Zürich 1954, S. 123-134. 117
17. Brief an Rudolf Zimmermann v. 3. 2. 1921, AB S. 657-659. 124
18. Brief an Nora Purtscher-Wydenbruck v. 11. 8. 1924, AB S. 869-874. 126
19. Brief an Witold von Hulewicz v. 10. 11. 1925, in: Rainer Maria Rilke, *Briefe aus Muzot 1921-1926*. Herausgegeben von Ruth Sieber-Rilke und Carl Sieber, Leipzig 1936, S. 318-330. 130

IV. Interpretationen

1. Julius Bab, »Das Evangelium Brigge«, in: *Die Schaubühne*, Berlin Jg. 6, 1910, Heft 22/23. 143
2. Berthold Viertel, »Rilkes Buch«, in: Karl Kraus, *Die Fackel* (1899-1936), Neuausgabe von H. Fischer, München 1973 (Wien Jg. 12, 1910/11, Nr. 309/10 v. 31. 10. 1910, S. 20-24). 145
3. Ellen Key, »Ein Gottsucher«, in: *Seelen und Werke*, Berlin 1911, S. 153-232; daraus S. 227-232. 148 •
- 4. Alfred Vogt, »Ärztliche Betrachtung über »Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge« von Rilke«, in: *Dt. medizinische Wochenschrift*, Leipzig Jg. 64, 1938, S. 457-459. 151
- 5. Maurice Betz, »Über die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge«, in: Maurice Betz, *Rilke in Paris*, Zürich 1958, S. 67-91. 157
- 6. Maurice Blanchot, »Rilke et l'exigence de la mort«, in: Maurice Blanchot, *L'espace littéraire*, collection Idées, © Editions Gallimard 1968, S. 151-211; übersetzt von Hartmut Engelhardt »Rilke und das Verlangen des Todes«, daraus »Die Erfahrung des Malte«. 172 •
7. Ulrich Fülleborn, »Form und Sinn der Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge. Rilkes Prosabuch und der moderne Roman«, in: *Unterscheidung und Bewahrung. Festschrift für Hermann Kunisch zum 60. Geburtstag*, Berlin 1961, S. 147-169. 175 •

| | |
|---|-----|
| 8. Berliner Kritiker Colloquium 1965: Diskussion zu »In Sachen Rainer Maria Rilke«, in: <i>Sprache im tech- nischen Zeitalter</i> , Stuttgart 1966, H. 17/18, S. 27-38. | 198 |
| 9. Ernst Fedor Hoffmann, »Zum dichterischen Verfahren in Rilkes »Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge««, in: <i>Deutsche Vierteljahresschrift</i> 42, 1968, H. 2, S. 202- 230. | 214 |
| 10. Judith Ryan, »»Hypothetisches Erzählen«: Zur Funk- tion von Phantasie und Einbildung in Rilkes »Malte Laurids Brigge««, in: <i>Jahrbuch der deutschen Schiller- gesellschaft</i> 1971, S. 341-374. | 244 |
| 11. Brigitte von Witzleben, »Zu den historischen Quellen von Rilkes »Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge«. Originalbeitrag. | 280 |
| V. Hartmut Engelhardt, | |
| Nachwort, Auswahlbibliographie | 305 |
| Anmerkungen | 322 |
| Zeittafel | 345 |