

## INHALT

DAS PROMETHEUS-FRAGMENT .....	1
Irrtum, Not und Erlösung	
„EGMONT“ .....	16
DIE PERSÖNLICHKEIT FAUSTS .....	26
Versuch einer psychologischen Synthese	
MEPHISTOPHELES .....	42
Wesen, Charakterzüge, Intelligenz	
Seine geheime Tragödie	
Das Problem seiner Rettung	
FAUST UND DIE NATUR .....	53
DIE „MÜTTER“. EINE MEPHISTOPHELES-PHANTASMAGORIE .....	64
Ein Triumph und eine Niederlage,	
Eine Niederlage und ein Triumph	
DER „WEST-ÖSTLICHE DIVAN“ ALS BUCH DER LIEBE .....	82
MARKARIE .....	97
GOETHE UND DIE ANTIKE PLASTIK .....	118
GOETHE UND DIE FRANZÖSISCHE SPRACHE .....	135
GOETHE UND DIE FRANZÖSISCHE LITERATUR .....	156
GOETHE UND SEIN WERK IN M <sup>ME</sup> DE STAËLS	
DEUTSCHLANDBUCH .....	178
GOETHE IM STAATSDIENST 1776—1786 .....	197
1 Die psychologische Haltung .....	197
2 Staat und Gesellschaft in Theorie und Wirklichkeit .....	202
3 Die Handhabung der Amtsgewalt .....	216
4 Die Ergebnisse .....	221
5 Der Künstler als Beamter .....	221
VON GOETHES DEUTSCHTUM .....	227
GOETHES SPATZEIT .....	260

DAVID D'ANGERS' GOETHE-BÜSTE .....	276
SPRACHKULTUS UND SPRACHKULTUR .....	277
Goethe als Wegweisender	
BIBLIOGRAPHISCHE ANGABEN .....	285
ABKÜRZUNGEN .....	287
REGISTER .....	288