

INHALT

Vorwort	7
Das Schweigen der Sirenen	13
Wer hat Angst vor dem bösen Franz? Kafka erscheint im Osten	42
Zeit, Wirklichkeit und Musik im Werk Heimito von Dode- rers. Eine Gedenkrede	70
Menschwerdung eines Schriftstellers. Zu Heimito von Do- derers Divertimento »Die Posaunen von Jericho«	79
Hofmannsthals Vorspiel zu Brecht	100
Diagnose und Dichtung. Zum Werk Arthur Schnitzlers	110
Der arme Hofrat. Franz Grillparzer in seinen Tagebüchern	142
Alt-Wiener Theaterlieder	160
Zauberspiegel und Seelenkranker. Ferdinand Raimunds »Der Alpenkönig und der Menschenfeind«	185
Um einen Heine von innen bittend	206
Szene und Tribunal. Schillers Theater der Grausamkeit Vom Baum der Erkenntnis und der Sünde der Wissenschaft. Über Goethes »Faust«	234
„Kein Mensch ist ein Eiland“. Zu Goethes »Iphigenie«	285
Gretchen im »Urfaust«	312
Lessings Parabel von den drei Ringen	339
Das Handwerk der Interpretation. Ein Vortrag	373
Anmerkungen	399
Personenregister	430