

Inhalt

I. Konstellationen

Werthers »Leiden«	11
Prinz Leonce und Doktor Faust	20
Nachdenken über den Großen Nörgler. Zum 50. Todestag von Karl Kraus	28
Bertolt Brecht und seine Vaterstadt	48

II. Skizzen und Porträts

Ernst Bloch oder die Selbstbegegnung	61
Nachdenken über Adorno	78
Erinnerung an Paul Celan	99
Selbstbefreiung in der normalisierten Welt. Peter Brückner: Leben und Denken	117
Augenblicke mit Ernst Busch	128
Des Zauberers Tochter und Gehilfin. Erinnerungen an Erika Mann	137
Günther Anders. Skizze zu einem Porträt	142
Ein Gegendenker: Elias Canetti	150

III. Reisebilder

Moskau 1956	167
Die Kultur nach der Kulturrevolution. Nachdenken über eine Reise in China 1980	198
Senegalesisches Tagebuch 1974	212

IV. Imaginäre Gespräche

Hochstapler Felix Krull und Major von Tellheim sprechen über die Redlichkeit	227
Begegnung auf dem Parnas: Albert Camus und Hermann Hesse	235

V. Augenblicke im Theater

Augenblicke im amerikanischen Theater	247
Brecht, Beckett und ein Hund	256
Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste des Grand Magic Circus. »Der Ring des Nibelungen« in Patrice Chéreaus Bayreuther Inszenierung	267
Der »Prinz von Homburg« als Denkspiel und als Traumspiel	277

VI. Augenblicke der Musik

Kann Musik lügen?	285
Der geschichtliche Augenblick des »Fidelio«	295
Neunte Symphonie und Song of Joy	308
Alberich und die Rheintöchter. Gedanken Richard Wagners in seiner letzten Nacht . . .	317

VII. In eigener Sache

Jugenderinnerungen	327
Einige meiner Lehrer	336
Die zweifache Heimkehr	348
Meine Gedichte	361
Reden über das eigene Land: Deutschland	370

Anhang

Nachwort der Herausgeber	391
Quellennachweise	395
Bibliographie	397