

INHALT

VORWORT	7
EINFÜHRUNG	9
ERSTER TEIL: 500—1000	15
I. Die Väter (6. Jahrhundert)	17
Dionysius, Boethius, Benedikt, Cassiodor, Fortunat, Gregor, Isidor	
II. Die Lehrer (8. und 9. Jahrhundert)	34
Beda, Bonifatius, Alkuin, Hraban, Alfred, Erigena	
III. Die Dichter (7. bis 10. Jahrhundert)	51
Caedmon, Cynewulf, Beowulf, Heliand, Otfrid, Notker, Hrotsvith	
ZWEITER TEIL: 1000—1300	77
I. Theologie und Philosophie (11. und 12. Jahrhundert)	83
Damiani, Anselm, Abälard, Bernhard, Die Viktoriner, Hildegard	
II. Geschichtsdeutung (12. Jahrhundert)	115
Johannes von Salisbury, Otto von Freising, Rupert von Deutz, Gerhoh von Reichersberg, Anselm von Havelberg, Joachim von Fiore	
III. Geschichtsdichtung (12. Jahrhundert)	129
Annolied, Rolandslied, Kaiserchronik, Das Spiel vom Antichrist	
IV. Ritterromane (12. bis 13. Jahrhundert)	137
Chrétien von Troyes, Hartmann von Aue, Wolfram von Eschenbach	
V. Geistliche Lyrik (12. und 13. Jahrhundert)	158
Mariendichtung, Walther von der Vogelweide, Franz von Assisi, Thomas von Celano, Jacopone da Todi	
VI. Heiligensaga und Heiligenlegende (13. Jahrhundert)	181
Snorri Sturluson, Caesarius von Heisterbach, Rudolf von Ems, Kon- rad von Würzburg, Jakob von Varazze, Jean de Joinville	
VII. Philosophie und Theologie (13. Jahrhundert)	196
Albertus Magnus, Thomas von Aquin, Bonaventura, Roger Bacon, Raimund Lull, Duns Scotus	

VIII. Frauenmystik (13. Jahrhundert)	232
Mechthild von Magdeburg, Mechthild von Hackeborn, Gertrud die Große, Angela von Foligno	
IX. Predigt (13. Jahrhundert)	243
Berthold von Regensburg	
 DRITTER TEIL: 1300—1500	 247
I. Dichtung (14. Jahrhundert)	254
Dante, Petrarca, Chaucer, Langland, Todesdichtung	
II. Drama (13. bis 15. Jahrhundert)	300
Liturgische Spiele, Mysterienspiele, Mirakelspiele, Moralitäten	
III. Mystik (14. und 15. Jahrhundert)	311
Eckhart, Seuse, Tauler, Ruysbroeck, Theologia deutsch, Rolle, „Die Wolke des Nichtwissens“, Walter Hilton, Juliana von Norwich, Birgitta von Schweden, Katharina von Siena, Gerson, Thomas von Kempfen, Dionysius von Ryckel, Nikolaus von Kues, Pico della Mirandola, Katharina von Genua	
IV. Bußpredigt und Zeitkritik (14. und 15. Jahrhundert)	418
Wyclif, Hus, Cheltschizki, Bernhardin von Siena, Savonarola, Sebastian Brant, Geiler von Kaisersberg	
 ZEITTAFEL	 448
Entstehungszeit der wichtigsten Werke; Titel, Verfasser, Sprache	
BIBLIOGRAPHIE	452
REGISTER	502
Sachregister	502
Namenregister	510