

Inhalt

Vorbemerkung.	7
1. <i>Warum Literaturgeschichte?</i>	9
Literaturwissenschaft und Literaturdidaktik – Literaturgeschichte und ihre didaktische Dimension.	
<i>Arbeitsvorschläge</i>	17
2. <i>Zur Geschichte der deutschen Literaturgeschichtsschreibung</i> 27	
Bürgerlich-liberale Literaturgeschichtsschreibung – Positivismus – Geistesgeschichtliche Schule – Nationalistische/nationalsozialistische „Deutschkunde“.	
<i>Arbeitsvorschläge</i>	37
3. <i>Die ahistorische Interpretationslehre</i>	43
Reaktion nach 1945 – Dichtungsbetrachtung ohne Geschichte: Wolfgang Kayser – Kunst der Interpretation: Emil Stäger – „New Criticism“ – Russischer Formalismus.	
<i>Arbeitsvorschläge</i>	53
4. <i>Ansätze zur Neuorientierung</i>	64
Literaturbegriff – Literaturexemplarik.	
<i>Dokumentation: Texte zur Geschichte der Literaturwissenschaft</i>	71
Literaturhinweise.	133
Register	134