

# Inhalt

1961

Wer schreibt, provoziert die Gesellschaft . . . . .	7
Der Fall Wolfgang Koeppen . . . . .	11
Stallburschen . . . . .	18
Das Fernsehen und die Literatur . . . . .	20
Provokateure und Jodler . . . . .	22
Die Warschauer Mauer und die Berliner Mauer . . . . .	23
Brentano, Brecht, Horst Wessel und Johnson . . . . .	26

1962

Literaturpreise in der Bundesrepublik . . . . .	31
Kurella, Abusch und der Substantivismus . . . . .	33
Ballast in Romanen . . . . .	35
Dichterlesungen . . . . .	37
Konkurrenzdruck und Qualität . . . . .	39
Kurtchen schnarchte fürchterlich . . . . .	42
Ohne »Sinn und Form« . . . . .	46
Wozu brauchen wir Ehrenburgs Autobiographie? . . . . .	50
Literarischer Schutzwall gegen die DDR . . . . .	52
Kritik auf den Tagungen der »Gruppe 47« . . . . .	57

1963

Polemik gegen Robbe-Grillet . . . . .	63
Denk ich an Torberg in der Nacht... . . . .	68
»Neue Rundschau« – kein goldener Sarg . . . . .	71

1964

Die Vorliebe für Ich-Erzählungen . . . . .	75
Literarisches Leben ohne Kritik? . . . . .	78
Christa Reinig und die DDR . . . . .	80
Betrifft Literatur und Sport . . . . .	84

Literaturpreise, Affären und Skandale	✕	87
Vergleiche sind nicht mehr möglich	✕	90
Rolf Hochhuth und die Gemütlichkeit	✕	93
In Sachen Literaturkritik	✕	96
Wilhelm Emrichs Tohuwabohu	✕	100
Schwierigkeiten heute die Wahrheit zu schreiben	✕	104
In einer deutschen Angelegenheit	✕	109
✕ Untergang der erzählten Welt?		113
Ohne Fuß auf deutscher Erde?		116
Der Donkosak in Goethes Frack	✕	118
✕ Arnold Gehlens Kraut und Rüben	✕	122
Die Legende vom Dichter Marchwitza	✕	126
Schlechte Zeiten für Konfektionäre?		131
Sexus und die Literatur		134
In der Sache Oppenheimer und Kipphardt	✕	137
Die DDR-Schriftsteller dürfen wieder kommen	✕	140
Irrsal, Wirrsal, Trübsal	✕	144

1965

Immer noch im Exil	✕	150
Ein neues Literaturblatt in der DDR	✕	155
Ein bißchen Amtsarzt, ein bißchen Moses	✕	159
Die Avantgarde ist tot – es lebe die Veränderung	✕	163
Verräter, Brückenbauer, Waisenkinder	✕	167
Ist das Leichte gleich verächtlich?		172
Peter Weiss, die DDR und der dritte Standpunkt		175
Kennst du das Land, wo erst die Bücher brennen?	✕	180
Wolf Biermann und die SED	✕	184
Nachbemerkung		189
Nachbemerkung 1966		193
Personenregister		194