

Inhalt

Vorwort	7
---------	---

Präambel

Wie, warum und zu welchem Ende wurde ich Literaturhistoriker?	11
---	----

Vorträge

›Jugendstil‹ in der Literatur	19
Rede über Stefan George. Zum 100. Geburtstag (1868–1968)	41
Despotismus und Empfindsamkeit. Zu Schillers <i>Kabale und Liebe</i>	64
Erotische Buchmetaphorik in Casanovas <i>Histoire de ma vie</i>	79
Der reisende Fürst. Fürst Hermann Pückler-Muskau in England	83
<i>Das kleine Weinjahr</i> . Ein Walliser Jahreszeiten-Zyklus Rainer Maria Rilkes	101
Existenz als Arbeit – Über einige Mißverständnisse des Künstlers	112

Abhandlungen

Über die <i>Liederlichkeit der Gefühle</i> . Brief an Richard Alewyn	123
Hebbel, <i>Herodes und Mariamne</i>	138
Ein <i>Schritt vom Wege</i> . Geistliche Lokalsymbolik in Wilhelm Raabes <i>Unruhige Gäste</i>	156

Essays

Bemerkungen zu den <i>Schloßgeschichten</i> Eduards von Keyserling	171
Versuch über Oscar Wilde	183
Über Härte	227

Anmerkungen	233
Veröffentlichungsnachweise	254