

INHALTSVERZEICHNIS

	Vorwort	11
1.	Einleitung	15
1.1	Zur Theoriediskussion	16
1.2	Zur Darstellung der NELW	23
1.2.1	Publikationen	23
1.2.2	Die neue Aufgabenstellung: empirisches Argument	25
1.2.3	Die neue Aufgabenstellung: theoretisches Argument	27
1.3	Zur Darstellung des Radikalen Konstruktivismus	29
1.3.1	Namensgebung	30
✓ 1.3.2	Zielsetzungen des Radikalen Konstruktivismus	32
✗ 1.3.3	Traditionen des Radikalen Konstruktivismus	33
✗ 1.3.4	Einzelwissenschaften als naturalistische Grundlage des Radikalen Konstruktivismus	36
1.4	Zur Gliederung der Arbeit	39
✗ 1.4.1	Überblick über die entwickelten Theorien und grundlegenden Konzepte des Radikalen Konstruktivismus	40
1.4.2	Überblick über die entwickelten Theorien und grundlegenden Konzepte der NELW	41
1.4.3	Diskussion unterschiedlicher Verstehenskonzepte	42
1.4.4	Ausblicke	43
2.	Der Radikale Konstruktivismus	44
2.1	Erkenntnistheorie	44
2.1.1	Was heißt 'erkenntnistheoretische Grundlegung'?	46
2.1.2	Selbstreferenz und Wirklichkeit	47
2.1.3	Die neue erkenntnistheoretische Aufgabenstellung	51
2.1.4	Historische Überlegungen zum Programm einer konstruktivistischen Erkenntnistheorie	55
2.1.5	Systematische Fragestellungen einer konstruktivistischen Erkenntnistheorie	60

2.2	Naturalistische Grundlagen I: Biologie	63
2.2.1	Die Theorie autopoietischer Systeme	64
2.2.2	Autopoiese und Kognition	70
2.2.3	Der Beobachter	73
2.2.4	Autopoiese vs. Kognition	76
2.3	Naturalistische Grundlagen II: Neurophysiologie	80
2.3.1	Das traditionelle Modell: Offenes System und Informationsaufnahme	81
2.3.2	Das neue Modell: Geschlossenes System und Informationskonstruktion	84
2.3.3	Geschlossenheit des Gehirns und Mannigfaltigkeit der Umwelt	87
2.4	Naturalistische Grundlagen III: Psychologie	91
2.4.1	Piagets Modell der geistigen Entwicklung	92
2.4.2	Von Glasersfelds Interpretation Piagets	95
2.4.3	Wissen und Wirklichkeit	101
2.5	Metatheoretisches Konzept	105
2.5.1	Wissenschaftstheorie: Radikaler Konstruktivismus und Konstruktiver Funktionalismus	106
2.5.2	Aussagenkonzeption vs. Begriffskonzeption	108
2.5.3	Empirie im Radikalen Konstruktivismus und im Konstruktiven Funktionalismus	113
2.5.4	Sprach- und Bedeutungstheorie: Kommunikation und Information als Problem	117
2.5.5	Konstruktivistisches Konzept von Kommunikation und Information	121
2.5.6	Instruktionssemantik	124
3.	Die NIKOL-Konzeption-Empirische-Literaturwissenschaft (NELW)	128
3.1	Paradigmawechsel in der Literaturwissenschaft	129
3.1.1	Methoden- vs. Konzeptionenpluralismus	130
3.1.2	Kritik am Paradigmawechselanspruch der NELW	132
3.2	Objekttheorie der NELW	143
3.2.1	Explikation der Voraussetzungen	143
3.2.2	Das Literatursystem	146

3.3	Das Verstehenskonzept der NELW	152
3.3.1	Zur Trennung von Rezeption und Verarbeitung	154
3.3.2	Die Problematik der Trennung von Rezeption und Verarbeitung	156
3.3.3	Textverstehen als Prozeß der Kommunikat-Konstruktion	161
3.3.4	Interaktion vs. Transaktion	166
4.	Textverstehen	170
4.1	Die Werkkomponente: Hermeneutische Verstehenskonzepte im Rahmen traditioneller Literaturwissenschaft	172
4.1.1.	Zur Wissenschaftsgeschichte der Germanistik	174
4.1.2	Zur Praxis gegenwärtiger Literaturinterpretation	183
4.1.3	Zur konstruktivistischen Kritik am Konzept der 'Text- interpretation'	189
4.1.4	Zur historischen Einordnung dieser Kritik	194
4.1.5	Resultat der konstruktivistischen Kritik	197
4.2	Die Interaktion von Text und Leser: Psychologische Textverarbeitungsmodelle	198
4.2.1	Das Konzept der Lesbarkeit/Verständlichkeitsforschung	203
4.2.2	Textverarbeitung im Paradigma der Cognitive Science	205
4.2.3	Schematheorien	208
4.2.4	Kritik an Schematheorien	211
4.2.5	Zyklisches Verarbeitungsmodell	215
4.2.6	Holistisches Textverarbeitungsmodell	218
4.3	Textverstehen im konstruktivistischen Paradigma: Vom 'ontologischen Anteil' des Textes zur Frage nach der Funktion desselben für die Rezeption	222
5.	Mißverständnisse und deren Klärung: Die NELW und ihre Antizipation bei Stanislaw Lem	227
5.1	Mißverständnisse und Kritik	228
5.1.1	Willkürliche Adaptation einzelwissenschaftlicher Forschungsergebnisse	229
5.1.2	Naturalisierung als unzulässiges Programm	234
5.1.3	Literaturwissenschaft und Philosophie	238
5.2	Stanislaw Lems 'Philosophie des Zufalls'	243

5.2.1	Wachstum und Grenzen der Kultur	245
5.2.2	Zur Ausbildung kultureller Konventionen	248
5.2.3	Sprache und Realität	251
	Literaturverzeichnis	255