

Inhalt

Zur Entstehungsgeschichte von Franz Kafkas Schloß-Bild	7
Askese und Kannibalismus.	
Anmerkungen zu einem unpublizierten Kafka-Text	21
Zwei literarische Quellen zu Kafkas ›Der Proceß‹	35
Rilke und Kafka. Zur Frage ihrer Beziehungen	47
Kafkas halbprivate Spielereien	61
Kafka und das Thema der »Berufung«	85
› Der Schreibakt und das Geschriebene. Zur Frage der Entstehung von Kafkas Texten	99 ✕
› Zu Kafkas Interpunktion	121
› Kafkas »Hinausspringen aus der Totschlägerreihe«	145 ✕
Kafkas Ruhm. Ein Festvortrag	163
› ›Der Proceß‹: Wie der Roman entstand	181 ✕
Sigelliste	205
Bibliographischer Nachweis	207
Nachbemerkung	209