

Inhalt

Zur Entstehungsgeschichte von Franz Kafkas Schloß-Bild	7
Askese und Kannibalismus.	
Anmerkungen zu einem unpublizierten Kafka-Text	21
Zwei literarische Quellen zu Kafkas ›Der Proceß‹	35
Rilke und Kafka. Zur Frage ihrer Beziehungen	47
Kafkas halbprivate Spielereien	61
Kafka und das Thema der »Berufung«	85
›Der Schreibakt und das Geschriebene. Zur Frage der Entstehung von Kafkas Texten	99 ✕
›Zu Kafkas Interpunktion	121
› Kafkas »Hinausspringen aus der Totschlägerreihe«	145 ✕
Kafkas Ruhm. Ein Festvortrag	163
› ›Der Proceß‹: Wie der Roman entstand	181 ✕
Sigelliste	205
Bibliographischer Nachweis	207
Nachbemerkung	209